



"Yo
 Conocí al
 Ché, yo
 Conocí a
 Mao, pero
 este Ser
 (Chávez)
 Rompió
 el Molde"

La guerra no declarada contra las mujeres y las niñas

Aboubakar Shekau, el líder de Boko Haram, el grupo que secuestró hace ya más de un mes a 234 niñas nigerianas, hizo explícita esta declaración de guerra delante de las cámaras. El video se ha visto en todo el mundo. El tipo se alía nada menos que con Alá para escenificar todos los ingredientes de esta guerra: las muchachas son suyas, puede hacer con ellas lo que quiera; el secuestro es un castigo -lo merecen- por estudiar, por pretender tener una vida propia lejos de los mandatos de sumisión, lo que no impide que sean violadas porque el "honor" y la "castidad" que se les exige a las niñas no tiene nada que ver con lo que Alá les exige a ellos. Son moneda de cambio en el conflicto político que vive Nigeria y valen tan poco que indistintamente se las puede vender, esclavizar, abusar, intercambiar o convertir a una fe que no profesan. Es decir, cualquiera se puede apoderar de la voluntad de las niñas porque a las únicas a las que no les pertenece es a ellas mismas.



Llanto de las madres africanas por sus hijas secuestradas

Pág.7

Cecilia y Las muchachas del 58



En un medimetraje documental nos han traído al presente y guardado nuestros testimonios para las generaciones futuras. Dos medimetrajes de mujeres que se atreven a contar sus historias de emancipación. Dos cineastas venezolanos unen su talento para presentar episodios registrados en escenarios diferentes pero que marcan el mismo sentimiento de libertad de la mujer venezolana en la lucha por sus derechos y su ciudadanía. "Cecilia y Las Muchachas" es el ensamblaje de los medimetrajes "Cecilia Bergman Chaves. Una buena vida" del reconocido director Alfredo Anzola, que relata la vida de la carismática pionera en los medios audiovisuales, Cecilia Martínez, y "Las Muchachas", obra de Gabriela Fuentes, joven directora que destaca entre las nuevas promociones, presenta la lucha de la Unión de Mujeres Venezolanas contra la dictadura Pérez Jimenista.

Pág.6-7



Amistades peligrosas: Mundial de fútbol, trata y prostitución

A pocos días del comienzo del Mundial de la FIFA 2014 en Brasil, los sectores feministas se sumaron a las masivas protestas contra el megaevento deportivo. A las denuncias por el aumento de la trata y el turismo sexual, se suman los repudios por la mercantilización del cuerpo de las mujeres. La violencia y la explotación detrás de la denominada pasión de multitudes.

Pág.3

Razones sagradas para defender al gobierno

Por: Toby Valderrama y Antonio Aponte

Vivimos tiempos de inestabilidad, la amenaza de golpe es denunciada por altos voceros del gobierno. Las aguas, a pesar de un asur, del Vaticano, de los llamados a la paz, no se aquietan. El momento precisa reflexión, lectura de la realidad y preparación de la Revolución para resistir la tormenta. Veamos.

Ha fracasado la estrategia de regresar a una democracia burguesa, donde reine una paz en la superficie aunque en el fondo impere la explotación y la violencia. Vanos los intentos de diálogo, insuficientes los regalos a los capitalistas, el dólar sigue alto, las fuerzas productivas no despegan, el entusiasmo no aparece... y la violencia hace presencia como arma política. Sin duda, hay una profunda crisis que no se resuelve con medias tintas. La realidad habla y pide rectificación hacia el Socialismo, esta Revolución no tiene otro camino.

Ahora estamos bajo estado general de sospecha de un golpe, los gringos lo aprueban, todos lo denuncian, tiene fecha, dicen que para junio. Es hora de desechar las ilusiones y prepararnos para el combate. ¿Cuántos funcionarios del gobierno, cuántos venezolanos crecieron bajo esta consigna? Es hora de ponerla en práctica, de desempolvar los viejos bríos, las enseñanzas de Jorge Rodríguez, de Fabricio, de Argimiro, de Américo Silva.

¿Qué hacer?

La primera condición de la preparación contra el golpe es dotar a la masa de razones sagradas por las cuales luchar, por las cuales defender al gobierno, razones que desde el sentimiento profundo guíen la batalla en las calles. Sólo el pueblo alzado, diciéndole, demostrándole al oligarca que la empresa golpista le saldrá cara, podrá derrotar la amenaza de golpe. Que sepa el oligarca que si se atreven, si se meten contra el Presidente Maduro, del capitalismo no quedará piedra sobre piedra, no habrá estabilidad, no podrán hacer aquí otra Honduras, aquí habrá combate hasta la instauración del Socialismo.

Esa necesaria movilización de la masa sólo será posible si el pueblo humilde conoce al enemigo, al sistema capitalista y sus personalizaciones, y las bondades del Socialismo. Que sepa que no es un combate mercenario por prebendas materiales, sino que somos convocados para la empresa más grande a la que se puede convocar a un ser humano: para defender, para construir, un mundo donde todos vivamos como hermanos, el reino de Cristo, para darle a nuestros hijos un mundo donde sólo su capacidad sea el límite de su desarrollo.

Es necesario, entonces, decretar que ya el periodo de extender la mano al oligarca, al capitalista, fue superado. Ahora, sólo los humildes, los desposeídos, deben construir su destino, se demostró que oligarca no construye el mundo socialista que queremos.

Organizar a la masa, que los mejores entre los buenos formen los destacamentos de vanguardia, los primeros a la hora del sacrificio, los últimos a la hora de los beneficios, que su ejemplo guíe la lucha.

Debemos recordar al Comandante Chávez, sus enseñanzas, su ejemplo, la firmeza con la que derrotó al golpe de Abril, al Sabotaje petrolero, nunca conciliando.

El Comandante cayó en combate contra la oligarquía, seguiremos su lucha. ¡Venceremos!

¡VIVA CHÁVEZ, VIVAN SUS HIJOS!
¡HORROR A LAS OLIGARQUÍAS!
¡AL CAPITALISMO NI TANTICO ASÍ!
¡UNIDAD EN EL SOCIALISMO!

elaradoyelmar@gmail.com
www.elaradoyelmar.blogspot.com

Los Derechos de la mujeres son noticias

TSJ sigue fortaleciendo el acceso de la mujer a una vida sin violencia

El Tribunal Supremo de Justicia, a través de la Comisión Nacional de Justicia de Género del Poder Judicial (CNJG), presentó a los miembros del Sistema Judicial de Género del país, el "Manual de Normas y Procedimientos para los Equipos Interdisciplinarios de los Tribunales con Competencia en Delitos de Violencia Contra la Mujer".

Con esta herramienta, aprobada por todas las Magistradas y Magistrados en reunión de Sala Plena, el Máximo Tribunal del país, presidido por la magistrada Gladys María Gutiérrez Alvarado, da respuestas a una necesidad social, de acceso a la Justicia con una concepción humanista, al tiempo de contribuir con la eliminación de barreras institucionales enfrentadas anteriormente por las mujeres, producto de una cultura patriarcal arraigada en la sociedad, pero que en la actualidad el Poder Judicial se ha volcado a atender de una manera contundente para garantizar el respeto.

La coordinadora de la CNJG, magistrada Carmen Zuleta de Merchán, indicó que es oportuno presentar este instrumento para que su contenido sea cumplido y acatado por los equipos interdisciplinarios en los juzgados de violencia contra la mujer a nivel nacional. Además, informó que coadyuvarán en procesos judiciales efectivos y expeditos, que garanticen los derechos humanos de las mujeres del país.

El Manual mejora la calidad de la acción preventiva, normando y unificando el proceso de sensibilización que se realiza mediante charlas y reflexiones dadas a los agresores, con el objeto de crear condiciones para evitar la reincidencia en

delitos de violencia contra la Mujer. Afirmó la magistrada Zuleta de Merchán: "Es necesario hacer un aprendizaje de la labor que cumplen en la función jurisdiccional (...) las juezas y jueces en esta materia, pues deben en todo caso coadyuvarse con el informe del equipo interdisciplinario" y así contribuir con decisiones apegadas a las leyes.

Durante la jornada, la Lic. Flor Ríos, integrante de la CNJG, dijo que la aprobación del instrumento jurídico constituye una Política Pública, en un curso de acción del Estado Venezolano creada a través del TSJ, por medio de la Comisión, para dar respuesta a una necesidad social y organizacional, orientada a optimizar la calidad de los servicios auxiliares que prestan los equipos interdisciplinarios a la función jurisdiccional y coadyuvar en la administración de justicia, impactando favorablemente las condiciones de vida de las mujeres que han sido violentadas.

Psicólogos/as, médicos/as psiquiatras, trabajadores/as sociales, abogados/as, educadores y educadoras conformaron el grupo multidisciplinario, que en tres mesas de trabajo, conversaron y fortalecieron los planes y mecanismos de acción a ejecutar, para hacer realidad el deseo del pueblo.

Además de juezas, jueces, fiscales del ministerio público y defensoras y defensores públicos con competencia en Violencia de Género, participaron en el primer día de trabajo: Mag. emérita Yolanda Jaimes; el Abog. Oswaldo Tenorio; la Lic. Magaly Rico; la Lic. Alba Conas y el Dr. Joel León, quienes expusieron sobre la experiencia en la construcción y la presentación formal del Manual. También conversaron sobre la experiencia de los grupos de reflexión de la materia y el perfil psico-social de los imputados de Violencia de Género.

Noticias D' mujeres no se hace responsable por conceptos u opiniones emitidas en los artículos aquí publicados, por tanto estos son de absoluta responsabilidad de los articulistas y colaboradores

Teléfonos: 0414-138.41.78 (directo) / 0414-118.49.43
0426 9595603 / 0212 881.60.48 / 0212.838.59.72

FUNDADOR DEL COLECTIVO DE COMUNICACIÓN POPULAR AMEBLOQ

- **Directora-editora**
- Carmen Hernández
- **Fotografía:**
- Tadeo Hernández
- **Colaboradoras (es)**
- Siboney del Rey
- Michelle Andueza
- Magdalena Suárez
- Gennia García
- Jesús M. Silva
- Abogado especialista en Derecho Penal y Constitucional/
- Docente universitario
- Lic. Pielrocc Montenegro /Maracay, Aragua

Dra. Florangel Parodi, Médica egresada de la Universidad de los Andes con post-grado en las maestrías en Sexología Médica
Dayana Carpio
Distribuidor en Barinas:
Franco Lapo "El Pelotero"

Diseño y diagramación:
Noris Nieves



mujer2021@gmail.com

No se publicarán comentarios ofensivos, denigrantes, fuera de contexto, que afecten la dignidad de una persona o un grupo social o que sean difamatorios

Noticias D` Mujeres es Distribuido en el interior del país por las coordinaciones de AMEBLOQ en las siguientes regiones Miranda: Coordinado por El Tuyo, Valles del Tuy, San Francisco de Yare, Barlovento, La Fuente Guatire, Guarenas, altos Mirandinos, Urdaneta Aragua- Coordinado por EL Miranda San Casimiro y Giraldo, Carabobo: Coordinado por Llegó el Momento del Poder Popular, Municipio Valencia, parroquias La Candelaria, San José, San Blas, Catedral y el Socorro, Municipio San Diego, Bejumas, Montalbán y Miranda. Yaracuy Corresponsal Cesar Quiroga los 14 municipios, Lara: La Voz Internacional y Luis Linares Cubiro, Barquisimeto y Lara. Zulia: Maracaibo, Mu-

nicipio San Francisco, Municipio Maracaibo Miguel Hernández, Cantaclaro, Costa Oriental Yohan Rivero, Oscar Mogollón, Melvis Quevedo Menegrande, Bachaquero, Lagunillas, El Venao, Cabimas, Ciudad Ojeda, Al Sur del Lago, El Chivo y Cuatro Esquinas. Guajira: Coordinado por Joutaimaleiwa, Mara, Paraguipea, Sinamaica, Paraguachon. Falcón: Corresponsal Ramón Chávez Coro y Punto Fijo. Mérida: El Vigía, y Mérida. Táchira: Corresponsal Luis Eduardo Ramírez San Cristóbal y Ureña. Bolívar: Juan Hernández Junior Municipio Caroní, Delta Amacuro Municipio Casacoima, José de Jesús Hernández

Actualidad

Amistades peligrosas: Mundial de fútbol, trata y prostitución

María Paula García

(La Haine) A pocos días del comienzo del Mundial de la FIFA 2014 en Brasil, los sectores feministas se sumaron a las masivas protestas contra el megaevento deportivo. A las denuncias por el aumento de la trata y el turismo sexual, se suman los repudios por la mercantilización del cuerpo de las mujeres. La violencia y la explotación detrás de la denominada pasión de multitudes.

En el llamado “Día Internacional de Luchas contra la Copa”, miles de personas volvieron a tomar las calles de Brasil en aquellas ciudades que serán sedes del Mundial de la FIFA 2014. Si bien las protestas masivas contra la realización del evento se vienen llevando a cabo desde hace tiempo, los medios de comunicación resaltaron la fuerza y la combatividad que alcanzaron estas últimas manifestaciones.

En el centro de los reclamos se encuentran los 12.000 millones de dólares que gastará el Estado en la organización mientras que las necesidades básicas de amplios sectores sociales no tienen respuesta. Pero también se rechazan las medidas que el gobierno de Dilma Rousseff viene implementando para garantizar el “desarrollo normal” del campeonato: miles de personas literalmente limpiadas de sus hogares precarios, desalojo de los vendedores ambulantes para asegurar venta exclusiva a los patrocinadores y la exención del pago de impuestos por esos derechos exclusivos de ventas tanto a los patrocinadores como a la FIFA.

Como parte de las protestas se encuentran los alertas ante el seguro incremento de la trata de mujeres para la prostitución y la explotación sexual de niñas y niños y las denuncias acerca de la utilización del cuerpo de las mujeres como objeto de consumo publicitario.



Cuerpos de mujeres en las Copas de hombres

Que la realización de la Copa del Mundo de la FIFA trae aparejado en cada país donde se realiza un aumento del turismo sexual, de la trata de mujeres para la explotación sexual, del consumo de prostitución y de demás elementos de la denominada industria del sexo, no es ninguna novedad. Y en los últimos Mundiales esta realidad ha ido en aumento.

En Alemania 2006, donde la prostitución está legalizada desde el 2002, se construyeron megaburdeles para la ocasión, animados por proxenetas devenidos en empresarios. Se estima que 40 mil mujeres fueron llevadas a ese país para ser prostitutas, y su triste suerte fue de la mano de las deportaciones masivas por parte del Estado, que las consideró inmigrantes ilegales luego de un largo debate mediático acerca de si llegaban al país engañadas o por oportunismo.

En el 2010, en Sudáfrica, la gran demanda de sexo a cambio de dinero por parte de los asistentes se sostuvo con la explotación de las mujeres, niñas y niños más vulnerables de la población local. Ni la ilegalidad de la prostitución en ese país, ni siquiera los alertas de numerosas organizaciones acerca de un posible pico de

propagación del VIH / SIDA en una población donde 6 millones de personas lo padecen, frenó la situación.

A Brasil, ¿por fútbol o por sexo?

Este año le toca a Brasil, que no sólo será la sede del Mundial FIFA 2014 sino también de los Juegos Olímpicos en el verano de 2016. Según datos del Ministerio de Turismo, se calcula la llegada de 600 mil turistas extranjeros, un 10 por ciento del total que el país recibe anualmente. Y a ello hay que sumarle el desplazamiento interno estimado de alrededor de 3 millones de personas por las 12 ciudades que serán sede del Mundial.

Indefectiblemente en este gran suceso deportivo se expresará la dinámica de los Mundiales anteriores. Pero en este caso, la tan conocida difusión de Brasil como paraíso erótico será un factor que agravará aún más la situación.

Durante años la industria turística ha explotado hasta el hartazgo el mito de la garota desinhibida que baila en la playa semidesnuda sin ningún complejo. Y en la actualidad, esa fábula fue enriquecida con la promoción de un paraíso sexual que también es “gay friendly”.

Pero lo cierto es que detrás de las ofertas de la belleza de sus playas, Brasil cuenta con el

mayor índice de turismo sexual de América Latina y el Caribe y es un país de origen, tránsito y destino de mujeres, varones, niñas, niños y personas transgénero víctimas de la trata para la explotación sexual.

La preocupación de las organizaciones gubernamentales y no gubernamentales radica precisamente en la certeza de que un acontecimiento multitudinario como el Mundial llevará miles de personas dispuestas a pagar para experimentar el mito brasileño e, inseparablemente, explotadores, traficantes y pedófilos tratando de pasar como hinchas inadvertidos para hacer de la vulnerabilidad de amplios sectores de la población una oportunidad de negocio.

A pocos días de la apertura, la amplia red de negocios turísticos ya está preparada para funcionar: agencias de viaje, hoteles, bares y taxis. Incluso la explotación sexual ya se está organizando a través del internet. Mientras tanto, el gobierno decidió invertir ocho millones de reales, equivalentes a 3,3 millones de dólares, para combatir la prostitución infantil en las ciudades sede. “Brasil está feliz de recibir turistas que llegarán a la Copa, pero también está listo para combatir el turismo sexual”, amenazó Dilma Rousseff en su Twitter.

Infructuosa tarea la de la presidenta. Porque como está demostrado en todo el mundo, es imposible luchar contra el turismo sexual infantil sin luchar contra la industria del sexo.

El machismo de la FIFA

Era de esperar que una institución como la FIFA no ignore que miles de mujeres, niñas y niños serán víctimas de la explotación sexual y apoye las campañas de prevención. No obstante, las feministas nucleadas en la Marcha Mundial de las Mujeres de Brasil se sumaron a las movilizaciones contra la realización de la Copa del Mundo lanzando la campaña “Contra el machismo estándar de la FIFA”.

En una declaración denuncian fuertemente cómo las mujeres son mercancías en la industria del sexo y un factor crucial para impulsar el entretenimiento y el turismo, generando lucros para las empresas y divisas para los gobiernos. Y también explican cómo estas conexiones son estructurales, y no un efecto colateral de la lógica de los grandes eventos y de los mega-emprendimientos.

Con el slogan “En la Copa de la explotación el que gana es el proxeneta”, van más allá. Dejan muy claro cómo el acceso a los cuerpos de las mujeres es parte intrínseca del mercado del fútbol y es incentivado por todas las instituciones y empresas que lucran con la Copa del Mundo, empezando por la FIFA.

Al respecto, las camisetas lanzadas a la venta por Adidas, patrocinador oficial de la Copa, es apenas una muestra de todo ello. En una, al simbolizar “Yo amo Brasil”, el corazón se confunde con un trasero de mujer verde y amarillo. En otra, una mujer en bikini junto al paisaje de Río de Janeiro, lo dice todo.

V OBJETIVO CONTRIBUIR CON LA PRESERVACION DE LA VIDA EN EL PLANETA Y LA SALVACION DE LA ESPECIE HUMANA. PLAN DE LA PATRIA Y PROGRAMA DE GOBIERNO 2013-2019

T/F Carmen Hernández

El quinto objetivo histórico del Plan de la Patria, Programa del Gobierno Bolivariano 2013 2019, legado del Comandante Eterno Hugo Chávez Frías se plantea evidenciar el carácter antagónico del TIPO DE RELACIÓN SER HUMANO-NATURALEZA que se propugna desde los modelos (SOCIALISMO VS. CAPITALISMO) “un objetivo histórico, en la medida en que constituye una condición vital para el desarrollo de cualquier propuesta emancipadora y humanista. En el contexto actual (signado por una crisis sistémica, que se ha agudizado por la crisis ecológica a escala global), no se puede concebir un proyecto revolucionario sin situar el problema ecológico ambiental como una prioridad, como un asunto de vida o muerte” (Jorge Forero Investigador y Articulador Comunitario)

Diversidad Biológica

Las Naciones Unidas proclamaron el 22 de mayo como día Internacional de la Diversidad Biológica, fecha que es celebrada en Venezuela con un honroso décimo lugar en todo el planeta, con la mayor variedad de animales, plantas y ecosistemas.

Biodiversidad significa variedad de vida, tanto de los ecosistemas como de especies e individuos, incluidos todos los tipos de vida. La biodiversidad es el producto de los procesos evolutivos de los seres vivos.

Nuestro planeta alberga una cantidad de especies, tanto vegetales como animales, las cuales viven en múltiples hábitats naturales, que cuando se alteran o destruyen, ocasionan la pérdida de biodiversidad.

La diversidad biológica es uno de los pilares de la vida humana. Estabiliza el clima de la Tierra, renueva la fertilidad del suelo y provee bienes y servicios que contribuyen a nuestro bienestar material. Sin embar-



Peggy Sandoval, Luz Marina Molina y Daire Herrera, parte del Comité Conservacionista “Alto Verde” Etapa III”

go insostenibles patrones de producción y consumo y otras prácticas nocivas, exacerbadas por la pobreza y otros factores sociales y económicos, continúan destrozando, a una tasa sin precedentes, el hábitat natural y a las especies que dependen de él.

Misión árbol

La Misión Árbol fue creada por el presidente Hugo Chávez, Chávez Frías el 4 de junio de 2006 y su objetivo es recuperar los bosques del territorio nacional, destruidos por el hombre y la implementación irresponsable y desmedida de políticas capitalistas que en pro de un supuesto desarrollo destruyeron los bosques, la biodiversidad y la vegetación del territorio sin realizar ninguna acción a favor del medio ambiente.

Los árboles son seres importantes en la naturaleza: absorben el dióxido de carbono y lo transforman en sustancias nutritivas para la misma planta y el resto de los seres vivos, liberan oxígeno y purifican el aire (fotosíntesis), airean la tie-



Vivero Comunitario Alto Verde Etapa III
Mantener un vivero comunitario es una noble acción que requiere de mucha dedicación, es respetar y cuidar la comunidad de la vida para conservar la vitalidad y diversidad de la tierra.

rra con sus raíces, desempeñan una función vital en la regulación de los ciclos climáticos e hidrológicos, sirven de alimento y refugio a decenas de seres vivos, incluyendo a los humanos. Nos ayudan a producir oxígeno y fijar carbono, un regalo de la

naturaleza frente a los crecientes problemas ambientales de nuestro planeta, incluyendo al efecto invernadero.

Enmarcado en la Misión árbol surgieron los Comités Conservacionistas y los viveros comunales y escolares.

COMITÉ CONSERVACIONISTA ALTO VERDE ETAPA III, LOS TEQUES, MUNICIPIO GUAICAIPURO

En la urbanización Alto Verde de los Teques, lugar donde residen aproximadamente unas 860 familias, en la etapa III, se conformó hace más de un año el Comité Conservacionista que lleva el mismo nombre del urbanismo. El comité está integrado por Peggy Sandoval, Luz Marina Molina, Jean Carlos Jaimes, Dairé Herrera y Wilson Roche, residentes de la etapa quienes tienen a su cargo un vivero comunitario para la producción de plantas.

Peggy Sandoval, manifestó que en el vivero se le proporciona todos los cuidados a las plantas las cuales luego son trasladadas a un terreno definitivo para su plantación. ¿Cuántas plantas hay en el vivero? Alrededor de 1.200, de diversas especies como caoba, samán, magüey, leucaena entre otros, gracias a la Misión Árbol quienes nos han apoyado en este proyecto.

¿Peggy cuál ha sido la receptividad de la comunidad con respecto al vivero?, de mucho agrado sobre todo para las niñas y niños quienes visitan el vivero se les explica la importancia, se les involucra en las actividades de plantación e incluso con exposiciones fuera de la comunidad. ¿Ud. cree que el mensaje de conservación del ambiente les llega a ese “semillero del futuro”, es decir niñas y niños? Claro que sí, uno de los principales objetivos del Comité Conservacionista es La educación ambiental como un instrumento necesario para generar y promover un cambio de pensamiento y de conducta en la población con el fin de trabajar a favor de la naturaleza en la resolución de los problemas ambientales. Es bien importante involucrarlos desde muy temprana edad, para crearles conciencia y amor por la conservación del medio ambiente.

Notas INFORMATIVAS

Más de 2 millones de suscriptores

7 años llevando Internet a más hogares venezolanos

Al cierre del primer trimestre de 2014, un total de 2.177.008 suscriptores cuentan con servicio ABA de Cantv. Con un crecimiento de 211,6% desde la nacionalización de Cantv en 2007, la Empresa ha sumado 1.496.304 suscriptores



La masificación y el acceso justo a las tecnologías de la información son objetivos del Gobierno Revolucionario, en el marco de sus políticas de bienestar social enfocadas en llevar la mayor suma de felicidad posible al pueblo.

Cantv, ente adscrito al Ministerio del Poder Popular de Ciencia, Tecnología e Innovación, responsable de garantizar el acceso a estos servicios, ha trabajado sin cesar desde su nacionalización en 2007 para que los venezolanos cuenten con Internet a través de su servicio ABA.

Al cierre del primer trimestre de 2014, un total de 2.177.008 suscriptores cuentan con servicio ABA

de Cantv, lo que representa un 58,5% del sector en Venezuela y con respecto al mismo periodo de 2013, denota un crecimiento de 10,8%.

“Me siento satisfecha, porque ahora puedo estar comunicada desde la comodidad de mi hogar y puedo encontrar información inmediata, a través del Internet. Esto es gracias a las políticas de inclusión del Gobierno Bolivariano, adelantadas por Cantv, que nos permiten el acceso a las telecomunicaciones”, manifiesta Neida la Forgia, vecina de Sierra Maestra en el municipio San Francisco del estado Zulia.

Así mismo, desde noviembre pasado, por orden del Presidente Nicolás Ma-

duro, Cantv puso en marcha el proyecto Wifi para tod@s, destinado a llevar este servicio de forma gratuita a plazas, parques, liceos y universidades en todo el país.

Un total de 1.941 puntos en todo el país han sido instalados durante el año, llevando una conexión de 10 megas en cada sitio instalado con una capacidad de 128 usuarios concurrentes.

Declarado recientemente como un derecho humano por la ONU, el acceso a Internet está plenamente garantizado en Venezuela gracias a la Empresa de Telecomunicaciones del Estado y continúa creciendo su presencia en todo el país para conectar familias y hogares venezolanos.



PDVSA LA ESTANCIA

2^{do} festival
Cantos de Cruz y madre
2014
Programación mayo 2014

En mayo, PDVSA La Estancia trae para todo su público, una programación dedicada a las madres, y a la ancestral tradición que rinde tributo a la fe y creencias de nuestro pueblo.

¡Asiste!
¡Te esperamos!

ENTRADA GRATUITA

Las muchachas

Por Alba Carosio

En estos mundos de los movimientos de mujeres, hemos hablado muchas veces de las organizaciones que nos antecedieron, de quienes las formaron en momentos bien difíciles, de su valentía de lucha contra dictaduras políticas y culturales. Pero, como muchas de las acciones de las mujeres, su evocación queda solamente para iniciadas militantes feministas. Parece que la historia siempre olvida lo que han hecho las mujeres, y más aún si su acción es insurgente, orgánica y colectiva.

Necesitamos memoria para seguir construyendo feminismos, la genealogía es imprescindible para reco-

nocernos como parte de la larga marcha por la emancipación. Por eso, la tarea de registrar y mostrar la historia de las mujeres, de recrear sus experiencias es una tarea de justicia y también una tarea de transformación de la conciencia.

Lograr este objetivo ha sido difícil, son pocos los textos e infinitamente menos las películas que registran hechos y acciones de la historia de las mujeres venezolanas. Por eso, cuando el CEM (Centro de Estudio de la Mujer), con ocasión de la celebración de sus 20 años de trabajo, invitó al pre-estreno de la película LAS MUCHACHAS, la sala del auditorio de la FHU (Facultad de humanidades)

de la UCV se llenó, y hubo emoción amorosa por tener la oportunidad de ver la vida desplegada de las protagonistas de la generación de mujeres que contribuyeron a derrocar a la dictadura de Pérez Jiménez.

La UNIÓN DE MUCHACHAS VENEZOLANAS nació en 1951, en la sede de otra gran antecesora de las luchas feministas actuales la AGRUPACIÓN CULTURAL FEMENINA, y relacionada con el Partido Comunista. La película relata sus hechos y obras contra la tiranía a través de las voces y relatos de cuatro de sus más importantes integrantes: Esperanza Vera, Ada Ramos, Alicia Salazar y Yolanda Villaparedes. Sen-

cillez, humor y reflexión, caracterizan las anécdotas que nos ofrecen, que además, van acompañadas por una investigación histórica que nos ubica en el contexto de la época. Con una belleza fotográfica y una mirada entrañable, el mediometraje va recorriendo junto con ellas los más importantes momentos del accionar clandestino, y también del crecimiento personal y libertario de las muchachas, de la vida femenina de la época y de los caminos de la liberación que era social y también individual, y en contra de las ataduras, las moralinas y los relegamientos que el momento deparaba a las mujeres.

Después de haberse pre-



sentado en varios festivales con mucho éxito y de haber ganado merecidos premios, a partir de este 27 de junio de 2014, LAS MUCHACHAS finalmente podrá verse en las salas de cine.

Un conjunto de jóvenes realizadoras, como la Directora de LAS MUCHACHAS, Gabriela González Fuentes, junto con otras como Alejandra Laprea, Tatiana Rojas, Yuruani Rodríguez, y muchas, dan cámara y voz a la experiencia femenina, recuperando la necesaria memoria.

Cecilia y Las muchachas del 58

Por Gioconda Espina

Soy de la generación que se crió viendo a Cecilia Martínez y sus Cosas de mujeres metida en el comedor de su casa, a través de la pantalla en blanco y negro del televisor único, refugio de la madre ama de casa de provincia con marido ausente durante todo el día y parte de la noche. Ese programa duró 18 años y pasó de RCTV al canal 4 y luego al 8, canal del cual salió por orden de Blanca Ibáñez. Después Cecilia estuvo 12 años con Néstor Luis Negrón en RCTV en aquel concurso llamado Monte sus cauchos Good Year que fue el que la hizo famosa. Antes de todo eso Cecilia hizo radio en IBC, de ahí fue que la sacaron a RCTV. Así que este homenaje a Cecilia, tan divertida y con 100 años cumplidos, se había tardado. Y lo hizo el cineasta Alfredo Anzola, hijo de Edgar Anzola, quien fue quien la llevó a la radio y fue siempre su amigo. Alfredo hizo este homenaje, como explicó en mayo de 2013, cuando estrenó en el Trasnoco el docu Cecilia Bergman Chaves, combinando la historia de Cecilia con la del Colegio Chaves (que tiene 172 años de



Una película imperdible, dos historias de libertad, de Alfredo J. Anzola/Gabriela G. Fuentes producida por la Villa del Cine

fundado) donde ella estudió y con la de la actriz Ingrid Bergman a quien el padre de Cecilia encontraba "igualitas".

Mientras Anzola homenajeaba a Cecilia Martínez, Ga-

abriela González Fuentes, hija y nieta de feministas, filmaba "Las muchachas", documental que ahora presenta junto al de Anzola. Es una gran idea, pues ambas historias coinci-

den en dos cosas: esas mujeres vivieron la dictadura de Pérez Jiménez y se trata de feministas que no sabían que lo eran, jóvenes que —como Cecilia— rompieron normas

por rebeldía con el lugar asignado a las mujeres. Un ejemplo: Cecilia entró a la radio porque se le coleó a su hermana en el micrófono. Se lanzó como tres canciones al hilo y dejó boquiabiertos a Espina y Anzola, que fueron a pedirle permiso a su papá para que dejara cantar en la radio a la niña de 14 años. Esa coleda fue la primera desatención a las normas, siguieron muchas, como casarse por segunda vez y con un hombre 20 años menor que ella.

Las muchachas es un documental sobre la Unión de Muchachas Venezolanas, una creación del PCV durante la dictadura de Pérez Jiménez, para abrirse a las jóvenes de los barrios y liceos de Caracas y, poco a poco, de otras ciudades del interior. El docu muestra a Esperanza Vera (abuela materna de la directora Gabriela González Fuentes), a quien el PCV (a través de "Pablo", Guillermo García Ponce) le encargó la organización de la UMV; a Yolanda Villaparedes, detenida y torturada en la Seguridad Nacional, luego exilada en México; a Ada Ramos y a Alicia Salazar, quien siendo de la UMV

Continúa en la página 7

Viene de la página 7

fue campeona juvenil de ciclismo. Ellas 4 van narrando su experiencia mientras 4 actrices jovencísimas, vestidas como en los años 50, alternan con las señoras que fueron de la UMV.

Los acontecimientos que narran Vera, Ramos, Villaparedes y Salazar son desconocidos para la mayoría, pero yo los conocía bien porque entrevisté largamente a Esperanza Vera y publiqué esas entrevistas hace 9 años, en 2005. El libro se llamó "Vera, otra vez. Entrevista con Esperanza Vera, feminista de la generación del 58". Si usted googlea y busca por título y autora lo encontrará también. Como ucevista, reconozco que lo que más me emocionó tanto de las entrevistas que publiqué en 2005 como del docu de González Fuentes, fue ver a la UCV en sus dos sedes, la antigua de la esquina de San Francisco, y la actual de Los Chaguaramos, como escenario de aquellos eventos contra la dictadura, como siempre ha sido y como siempre deberá ser.

SINOPSIS

En un mediotraje documental nos han traído al presente y guardado nuestros testimonios para las generaciones futuras. Dos mediotrajes de mujeres que se atreven a contar sus historias de emancipación. En la Primera, "Cecilia Bergman Chaves. Una buena vida" esta mujer de casi cien años, narra parte del acontecer venezolano desde una perspectiva muy particular. Su entrada en el mundo de la televisión, fue también la entrada de la mujer venezolana como participante legítima de la esfera pública en el imaginario de todo un país. Y luego, "Las Muchachas, una original propuesta, en la que cuatro lúcidas abuelas rescatan una historia nunca contada en los libros de texto: la militancia y resistencia femenina de las jóvenes de izquierda contra la dictadura de Marcos Pérez Jiménez. Esperanza, Ada, Yolanda y Alicia, abren las cajas de sus archivos personales que cobran vida en la pantalla para recordarnos que las abuelas alguna vez fueron jóvenes y que la historia de las luchas también les pertenece.



Las mujeres y las niñas en el mundo



La guerra no declarada contra las mujeres y las niñas

Nuria Varela
La Marea

Hasta la semana pasada era obvio (y no por ello mayoritariamente reconocido) que vivíamos una guerra no declarada contra las mujeres y las niñas. Los datos, aún parciales y aproximados -cuando hablamos de violencia contra las mujeres nunca tenemos datos exactos-, lo demuestran: existen en todo el mundo entre 113 y 200 millones de mujeres demográficamente desaparecidas. Cada año, entre 1.5 y 3 millones de mujeres y niñas pierden la vida como consecuencia de la violencia o el abandono por razón de su sexo; 6.000 niñas al día sufren la ablación del clítoris, alrededor de 600.000 mujeres mueren cada año al dar a luz y según la Organización Mundial de la Salud (OMS), otras 47.000 fallecen todos los años como consecuencia de abortos inseguros y en malas condiciones de salubridad. Como publicó hace años The Economist, "cada periodo de dos a cuatro años, el mundo aparta la vista de un recuento de víctimas equiparable al Holocausto de Hitler".

Las conclusiones del primer informe mundial sobre violencia realizado por la OMS, "estimaciones mundiales y regionales de la violencia contra la mujer: prevalencia y efectos de la violencia conyugal y de la violencia sexual no conyugal en la salud", califican la violencia de género como "epidemia" y señalan afecta a un tercio de las mujeres en el mundo. En Europa, el Informe sobre violencia contra las mujeres realizado por la Agencia de los derechos fundamentales de la Unión Europea cuantificó que en el último año, 13 millones de mujeres sufrieron violencia física en los 28 estados miembros, 3,7 millones fueron violadas y nueve millones de mujeres fueron víctimas de acoso. A lo largo de su vida, 62 millones de europeas, es decir, una de cada tres, ha sufrido violencia física o sexual -la encuesta recoge datos a partir de



Guerra declarada, en lo que va del año la organización extremista que aboga por un islam radical y se posiciona en contra de la educación de las mujeres, ha asesinado a más de 1.500 personas en Nigeria, el país más poblado de África.

los 15 años, así que se queda fuera toda la violencia sufrida por las niñas-.

La semana pasada, Aboubakar Shekau, el líder de Boko Haram, el grupo que secuestró hace ya más de un mes a 234 niñas nigerianas, hizo explícita esta declaración de guerra delante de las cámaras. El video se ha visto en todo el mundo. El tipo se alía nada menos que con Alá para escenificar todos los ingredientes de esta guerra: las muchachas son suyas, puede hacer con ellas lo que quiera; el secuestro es un castigo -lo merecen- por estudiar, por pretender tener una vida propia lejos de los mandatos de sumisión, lo que no impide que sean violadas porque el "honor" y la "castidad" que se les exige a las niñas no tiene nada que ver con lo que Alá les exige a ellos. Son moneda de cambio en el conflicto político que vive Nigeria y valen tan poco que indistintamente se las puede vender, esclavizar, abusar, intercambiar o convertir a una fe que no profesan. Es decir, cualquiera se puede apoderar de la voluntad de las niñas porque a las únicas a las que no les pertenece es a ellas mismas.

Ante esta declaración pública, obscena y desafiante del líder de Boko Haram, ante la

demonstración de que son prisioneras de una guerra que va más allá del conflicto nigeriano, que es una guerra contra los derechos humanos de estas niñas a las que se les niega incluso el respeto a su cuerpo y el acceso a la educación, ha habido una tardía pero global reacción de la sociedad civil y un tibio y de momento ineficaz movimiento de los gobiernos, incluido el de Nigeria. Al presidente Goodluck Jonathan no parece que le importen mucho incluso ahora, presionado por la comunidad internacional, sólo le oímos excusas sobre la dificultad de la misión de rescatarlas. Sería la primera vez que un ejército o las fuerzas internacionales se movilizan para defender los derechos humanos de mujeres.

Podemos cerrar los ojos y

seguir ignorando esta guerra que asesina, viola y destruye la vida de millones de mujeres en el mundo pero ya es hora de dejemos de creer los mitos y las ideologías dogmáticas que defienden que la desigualdad entre hombres y mujeres es natural, histórica y, en consecuencia, irremediable. Ya es hora de trabajar para construir un mundo habitable también para las mujeres, un mundo donde las niñas tengan el derecho a vivir sin violencia y a recibir educación y, también, ya es hora de trabajar para educar a los niños dándoles la oportunidad de hacerse hombres no violentos.

Fuente: <http://www.lamarea.com/2014/05/15/la-guerra-declarada-contra-las-mujeres-y-las-ninas/>

NOTA DE CONDOLENCIA

El día viernes 30 de mayo de 2014 falleció en la ciudad de Valencia el camarada **Gustavo Rodríguez** editor del medio alternativo **NOTICIERO SOCIALISTA**, hacemos llegar nuestro sentido pésame a sus hijos, familiares y amistades.
Elevamos una oración al Altísimo, por su eterno descanso.

Colectivo de Comunicadores Populares AMEBLOQ

Congo Mirador un pueblo conectado a la Patria



Esta localidad del estado Zulia cuenta ahora con Internet, telefonía y Canaima educativo. Gracias a este logro conjunto del Poder Popular y Cantv, sus habitantes están más cerca del corazón de la Patria para engrandecerla.

RIF J-001 24134-5

Cobertura e inclusión para impulsar al Pueblo

