



POR AHORA



“El Semanario Alternativo y Comunitario de la unidad y el futuro guaireño”

Maiquetía, estado Vargas –Año 6- Nº 103

“Los que quieren patria; vengan conmigo”

Octubre 2012



EL GENERAL GARCÍA CARNEIRO VA A LA REELECCIÓN



INTERNACIONALISTAS LATINOAMERICANOS PRESENTES EN LAS ELECCIONES VENEZOLANAS

(Pag. 5)

DESPUÉS DEL 4 EN LA BOLÍVAR, VICTORIA MILITANTE EL 7

(Reportaje Gráfico. Última página)

A propósito de la designación del compañero E. Villegas en el MINCI:

“Escuelas de cuadros para la Comunicación Emancipadora”

(Pag. 10)



En el 72 aniversario de su nacimiento:

Estados Unidos vs. John Lennon



Por el Diputado mexicano Gerardo Fernández Morona
Dictada conferencia:

IMPACTO DEL NEOLIBERALISMO SOBRE EL PUEBLO MEXICANO

(Pag. 5)

HACIA EL SEGUNDO ENCUENTRO DE MEDIOS ALTERNATIVOS Y COMUNITARIOS MACyCANTV. CARABOBO, NOVIEMBRE 2012



En el acto de juramentación de Nicolás y los nuevos Ministros

Chávez pidió desplegar una ofensiva comunicacional en todos los niveles



Credito: AVN

Transformar las estrategias comunicacionales para difundir programas, avances y obras de la Revolución, así como hacer seguimiento a las políticas públicas son las tareas que encomendó el presidente de la República, Hugo Chávez, al nuevo tren ministerial que lo acompañará en los próximos meses.

Tras oficializar el nombramiento de los nuevos ministros, el presidente Chávez destacó que para concretar la máxima eficiencia gubernamental, es necesario consolidar en el país una política comunicacional más efectiva, en función de los logros del Gobierno Revolucionario.

De igual manera, enfatizó en la necesidad de impulsar una transformación institucional

del cuerpo ejecutivo para hacer seguimiento y ejecución de las distintas obras y proyectos nacionales y regionales.

"El Despacho de la Presidencia debe ser el primer ente de seguimiento de las decisiones, de las instrucciones, de los planes, de los programas, secundado por la Vicepresidencia y otros órganos", explicó en transmisión de Venezolana de Televisión.

Ofensiva en todos los niveles Chávez pidió desplegar una ofensiva comunicacional en todos los niveles de gobierno para hacerle frente a los ataques y las tergiversaciones de la burguesía venezolana la cual, subrayó, se ha encargado de negar radicalmente todas las obras del Gobierno revolucionario.

Sin embargo, manifestó que

hasta ahora "nosotros no estamos al mismo nivel de intensidad estratégica produciendo el efecto contrario", mientras puntualizó que no se le ha podido dar un viraje a la política comunicacional, para hacerla más efectiva.

"No es que sea mala nuestra política, no es que sean malos nuestros programas de televisión, pero nos concentramos en un tema y no salimos de ahí", indicó Chávez.

Para masificar y dar a conocer los avances de la revolución, el Mandatario propuso utilizar no sólo los medios de comunicación de alcance nacional, sino también hacer uso de los medios comunitarios para llegar a las comunidades organizadas, así como carteleras y esquinas calientes.

Editorial

La derrota mediática

El periódico ABC de España, publicaba, horas antes de conocerse el resultado electoral en las elecciones presidenciales, la derrota del presidente Chávez. El periódico El País, el mismo día de las elecciones hablaba de un "empate técnico". Los dos periódicos son considerados el reflejo de dos posiciones ideológicas, tal vez no antagónicas pero sí contrapuestas, el primero representaría la opción más conservadora mientras que el otro la progresista socialdemócrata. Ambos han hecho campaña contra el presidente Chávez y a favor de Capriles hasta el último minuto del proceso electoral violando los más elementales principios de rigor y ética periodística. Ambos han sido derrotados.

Su artillería se ha apoyado unas veces en la ocultación de los datos más relevantes y exitosos de la gestión del presidente Chávez, otras en el ensalzamiento de unas cualidades construidas ad hoc para Capriles, otras en la magnificación y descontextualización de los problemas de Venezuela y, la mayor parte de las veces, se ha recurrido al para periodismo: la adjetivación y la descalificación, la parcialidad, la emisión de opiniones como si fueran información, el falseamiento de datos, la tergiversación de declaraciones, la generalización de lo anecdótico, el tratamiento superficial y tendencioso, la inversión de la causa y el efecto, la personificación y demonización del presidente, la desconexión entre los hechos, etc. Ciertamente los medios españoles no han sido los únicos medios de comunicación implicados en la parcialidad y el falseamiento del proceso electoral venezolano pero quizá son, junto con los medios privados venezolanos, quienes menos han guardado las formas.

El tratamiento mediático al proceso revolucionario bolivariano es uno de esos casos paradigmáticos que ilustra a la perfección la guerra de los medios contra la ciudadanía, hasta el punto de que incluso después de que su candidato, H. Capriles, fuera derrotado han seguido manteniendo una posición de unánime descalificación y de sospecha hacia el reelecto presidente Chávez.

El mismo día de las elecciones, el diario El país, bandera insignia del grupo PRISA y vinculado a los medios privados y a la oposición venezolana, se despachaba con el titular "Un país en la encrucijada"; artículo cuya entrada decía: "Venezuela, convertida en el Estado más violento de América Latina tras Honduras, decide hoy si pasa página a los 14 años del régimen autoritario y populista de Hugo Chávez". Los autores del artículo, Maye Primera y Luis Prados, condensaban en estas líneas los dos tópicos que durante años y especialmente en esta campaña han sido bandera de los partidos de la oposición. Lanzaban una acusación implícita contra el gobierno de Chávez al responsabilizarle de los índices de violencia y vinculaban dicha violencia a la propia figura del presidente llamándole autoritario y populista. Este titular adquiere un significado especialmente negativo pues nos aclara que los dos caminos que definen la encrucijada son, o el autoritarismo y la violencia del gobierno de Chávez o, implícitamente, la paz, la moderación y discreción de Capriles (antetítulo del artículo de La Vanguardia ese mismo día). El ABC continúa con la vía de la sospecha sobre el proceso electoral y después de retirar el anuncio de la victoria de Capriles titula la noticia del triunfo de H. Chávez "Rajoy felicita a Hugo Chávez por su "triunfo" electoral" poniendo entre comillas la palabra triunfo. En otro artículo tituló "La UE felicita a Chávez pero pide promover libertades fundamentales". Radio Televisión Española en su página web optó también por incidir en lo prolongado del mandato de Chávez y, sorprendentemente le dedicó más espacio al candidato derrotado que al ganador: "Chávez estará 20 años en el poder pero con una oposición más fuerte" y "Capriles recuerda a Chávez que "hay un país que tiene dos visiones".

Es probable que el eje de coordenadas dictadura-polarización se constituya en el núcleo duro de la nueva fase de guerra mediática. En primer lugar porque se da continuidad a la campaña de propaganda que ya tiene un recorrido fuertemente asentado en las conciencias en relación a la figura del presidente Chávez, digamos que ya hay un "buen" trabajo realizado por rentabilizar y, en segundo lugar, porque el término dictadura compendia y personifica todas las maldades, señala al enemigo sin que se necesite añadir ningún esfuerzo explicativo. La polarización es una de las consignas más potentes ya que permite utilizar los votos obtenidos por la oposición como arma arrojada a la vez que continúa apuntalando el flanco más débil de la oposición, su falta de unidad. Así mismo, ambas coordenadas son especialmente potentes dirigidas a minar el posicionamiento geopolítico de Venezuela en el área latinoamericana dado que las dictaduras y la división han sido dos de las lacras que más han golpeado a los pueblos latinoamericanos. Lo que resulta del todo evidente es que, tras la derrota de las empresas mediáticas, la guerra contra el pueblo venezolano y la revolución bolivariana continúa. / Angeles Díez Rodríguez, Dra. En Cc. Políticas y Sociología, profesora de la UCM/extracto/

Compañeros, lamentablemente

Por Ahora

Los objetivos que nos planteamos no fueron logrados en la ciudad capital. Es decir, nosotros acá en Caracas no logramos controlar el poder. Ustedes lo hicieron muy bien por allá. Ya es tiempo de reflexionar, vendrán nuevas situaciones, y el país tiene que enrumbarse definitivamente hacia un destino mejor.



Directorio

DIRECCIÓN:

JOSE LOPEZ / MANUEL GRILLO

COLABORADORES:

PEDRO CALZADA
ELLEN ARANGUREN
GERARDO BUITRAGO
PAUL ANTEQUERA
AGNY DURANT
IRMEN DÍAZ
JOSE BENITO ALEMAN

EL GENERAL GARCÍA CARNEIRO VA A LA REELECCIÓN



El General García Carneiro haciendo el anuncio de su postulación.

Acompañado de un numeroso grupo de simpatizantes, el General García Carneiro inscribió su candidatura a la reelección

como gobernador de Vargas y, además de las diversas obras que en los actuales momentos está ejecutando en la región, informó que en su programa de gobierno



Parte del numeroso público asistente al acto de inscripción de la candidatura.

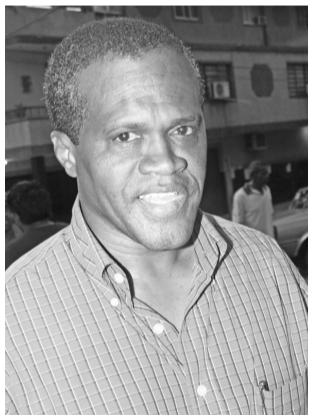
para el período 2013 – 2017 está contemplada la Recuperación del casco histórico de la Parroquia La Guaira, la construcción de un hospital general para el sector oeste del estado, la

reconstrucción del Liceo Lorenzo Gonzales en la Parroquia Carlos Soublett, el embaulamiento de las quebradas Curucutí y el Río Piedra Azul en Carlos Soublett y Maiquetía, respectivamente.

También, la construcción de una nueva planta de tratamiento de agua potable, la construcción de un sistema de aguas servidas y el saneamiento de los bordes marinos.

Dip. Arnaldo Moscoso

....El pueblo, con gran conciencia social y política nos pasó por encima



Como Responsable de Movilización en el PSUV da su opinión sobre el proceso electoral en Vargas y sus incidencias:

Esta responsabilidad política me permitió tener una visión clara de lo sucedido, en primer término, pienso, debemos sentirnos orgullosos de tener un sistema electoral que se

caracteriza por lo rápido y transparente y, en segundo término, el pueblo venezolano hizo un reconocimiento a nuestro presidente y a su gestión. El pueblo de Vargas, el pueblo de Venezuela; tanto en el cierre de campaña como para el acto de votación se volcó en masa- El pueblo, con gran conciencia social y política nos pasó por encima y apoyó y ratificó una gestión de gobierno que verdaderamente, le da felicidad al pueblo.

-Ahora; en el contexto internacional de las relaciones con otros pueblos: ¿Qué incidencia puede tener este triunfo del presidente Chávez para las pretensiones imperialistas de imponer un mundo unipolar?

Una de las cosas que tenemos que sacar de este hecho, es que no se trata de una idea unilateral del presidente Chávez, que hace lo que él quiera hacer, no. Es la manifestación soberana de un pueblo que sigue a un líder que señala la necesidad de un mundo multipolar, antihegemónico, antiimperialista QUE LO QUE HA HECHO ES GENERAR POBREZA Y MISERIA EN TODOS LOS PUEBLOS DEL MUNDO, PERO SOBRE TODO, EN NUESTRO CONTINENTE LATINOAMERICANO.

Chávez: El extraño dictador que derrotó a los medios

José Manzaneda Cubainformación

Tras la victoria contundente de Hugo Chávez en las elecciones de Venezuela, todos los tópicos y mentiras manejados por los grandes medios internacionales durante la campaña electoral han caído bruscamente, como un castillo de naipes.

Uno, el "empate técnico" que anunciaban estos medios, a pesar de que la inmensa mayoría de las encuestas pronosticaron el resultado que finalmente se dio: una ventaja para Chávez superior al 11 % (1).

Dos, que Venezuela es un estado autoritario, sin democracia Estas elecciones han movilizó a más del 80 % del electorado, una cifra de participación que deja en ridículo a medios y gobiernos de los países que pretenden dan lecciones de democracia a Venezuela En las últimas elecciones presidenciales de EEUU, en las que se alcanzó la participación más alta en un siglo, votó –como cifra record- el 65 %

En la Venezuela gobernada por Chávez se han convocado 15 consultas electorales en 14 años. El Gobierno de Venezuela, por ejemplo, convocó en 2007 un referéndum vinculante para reformar la constitución. En contraste, en España, los dos grandes partidos aprobaban en 2011, sin consulta alguna a la ciudadanía y por imposición de los acreedores internacionales, una modificación constitucional que prioriza el pago de la deuda sobre el de pensiones y otros gastos sociales.

Tres, que el Gobierno venezolano ha utilizado en estas elecciones su supuesto "control" de los medios de comunicación. Nada más falso: en Venezuela el 85% de los medios apoyaba a la oposición. De los 111 canales de televisión, sólo 13 son del Estado, y los privados son –en su inmensa mayoría- claramente opositores.

Ahora, tras la derrota de su candidato Henrique Capriles, el mensaje que trasladan los grandes medios internacionales es el de la supuesta "fractura política" de Venezuela. Según esta tesis, que jamás aplican a las elecciones en Europa, por ejemplo, dado que un 44 % se opone al presidente, éste debería gobernar también para esa parte de la población. Conclusión: Chávez debe renunciar a las políticas de orientación socialista que –supuestamente- "fracturan"

el país, pero por las que –precisamente- le ha votado la mayoría.

Pero, ¿qué políticas son éstas, de las que estos medios no nos han informado, y que explican por qué Hugo Chávez, 14 años después, sigue siendo respaldado por la sociedad venezolana?

Los medios no nos han hablado del descenso a la mitad del desempleo desde que entró Chávez al Gobierno; de la disminución drástica de la pobreza desde el 44% al 27%, y de la pobreza extrema del 25% al 7%, gracias a las llamadas "misiones sociales" del Estado, algunas de ellas en cooperación con Cuba; de la erradicación total del analfabetismo (13); de la creación de un sistema público y gratuito de salud que ha beneficiado –sobre todo- a la población más pobre; de la creación de 22 nuevas universidades, que han convertido a Venezuela en el quinto país del mundo en tasa de matriculación; o de los programas de vivienda pública subsidiada para las familias más humildes.

Y es que posiblemente no exista figura política internacional, en los últimos años, más denostada, demonizada y manipulada en los medios que el presidente venezolano Hugo Chávez.

Como nos recuerda el periodista Pascual Serrano, cuando Chávez convocó un referéndum para eliminar de la Constitución el límite en el número de mandatos presidenciales, Venezuela se equiparó entonces con otros estados del mundo, como España. Pero en los medios se repetía que Chávez proponía convertirse en "presidente vitalicio".

Cuando propuso en Naciones Unidas una reforma para democratizar la ONU, los medios solo informaron de que había insultado a George W. Bush con la frase "aquí huele a azufre".

Y cuando le vimos en televisión cantar una ranchera, ningún medio nos dijo que en ese mismo acto se inauguraban en toda Venezuela cientos de consultorios médicos.

Si así nos mienten y nos ocultan información estos medios, habría que preguntarse por qué la ciudadanía no dirige también su indignación hacia este cuarto poder, que moldea la opinión pública en función del modelo de sociedad que responde a sus evidentes intereses de clase.



“AHORA PUEDO CONOCER EL TERRENO Y MEJORAR MIS COSECHAS”

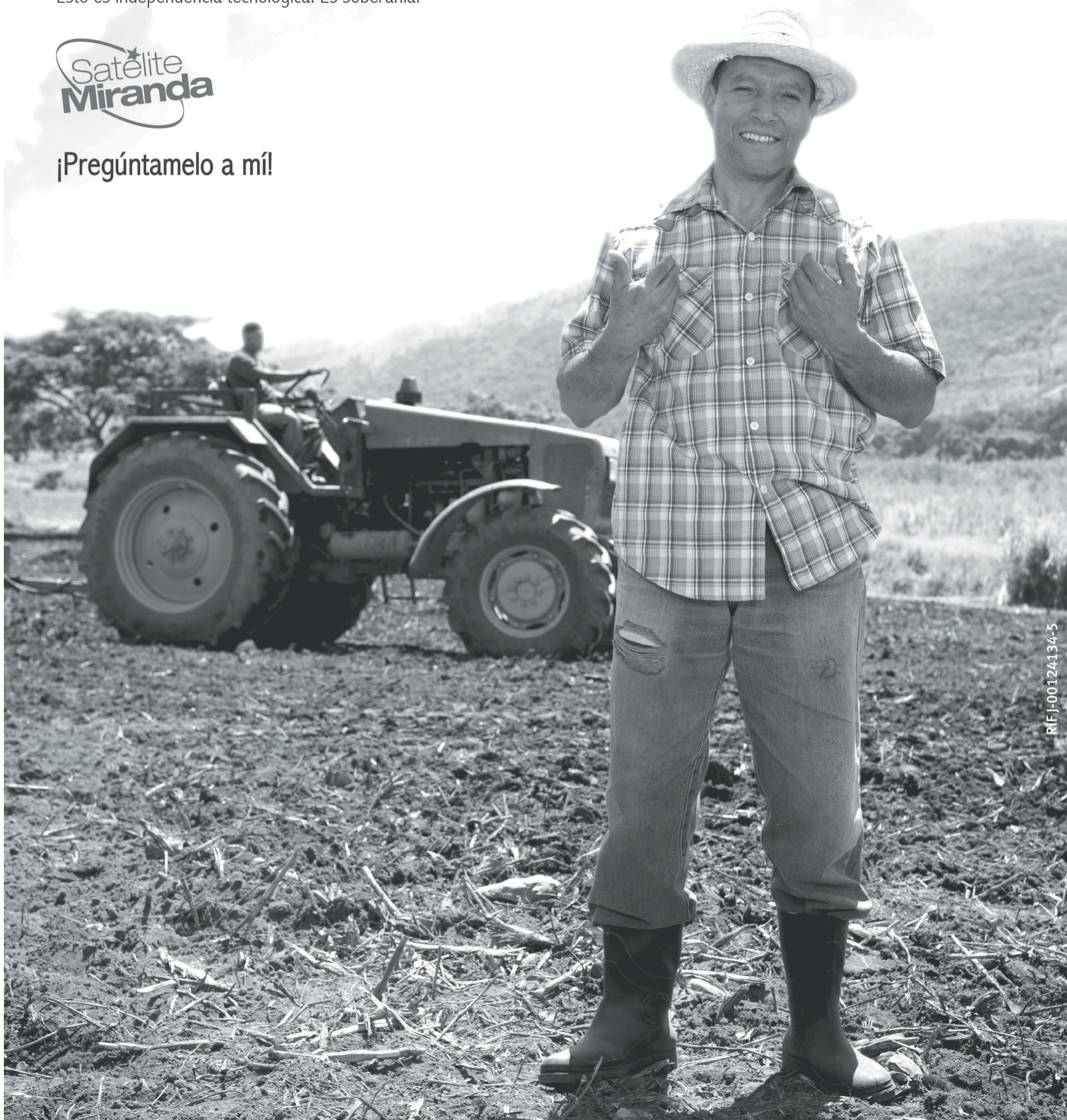
Gracias al Satélite Miranda, son muchos los beneficios que se obtendrán en investigación, estudios climáticos, planificación urbana, defensa nacional y desarrollo agropecuario.

Y es que ahora podemos ver la Patria con nuestros propios ojos.

Esto es independencia tecnológica. Es soberanía.



¡Pregúntamelo a mí!



RIF J-00124134-5



INTERNACIONALISTAS LATINOAMERICANOS PRESENTES EN LAS ELECCIONES VENEZOLANAS

Recorriendo los distintos centros electorales, el pasado domingo 7, nos topamos en Coropal, Caraballeda, con un grupo de jóvenes Internacionalistas latinoamericanos que, de manera voluntaria, vinieron al país como observadores populares del proceso electoral. Ellos fueron: Gustavo Sanz, de Rosario, Argentina, Eduardo de Souci, de la ciudad de Rosario, Argentina, Eduardo Bando, de Ecuador, Beni Benavides, de Ecuador,

De esta manera, quisimos saber la opinión de cada uno: Eduardo de Soucy: "Somos dos argentinos, de Barrio La República (Rosario) venimos en apoyo a la Revolución Bolivariana. En Argentina los jóvenes vemos al proceso venezolano como altamente positivo, acá se está construyendo el poder popular y las políticas públicas son formidables"

"A mi me parece que la victoria asegurada del presidente Chávez

lo que hace es consolidar el camino hacia el socialismo y la América Latina unida necesita zafarse de la opresión y estos procesos son genuinos, reales, esta es una fuerza impresionante para la América Latina que tiene que empezar a ser mas solidaria y mas unida"

Danny Benavides: de Ecuador. "Soy miembro de la Juventud Comunista del Ecuador y formo parte de una Brigada que se organizó con un sinnúmero de colectivos de allá que estamos llevando una gran alianza nacional en el sector juvenil en apoyo y articulación con otras organizaciones acá en Venezuela, como lo es la Juventud del PSUV, la Juventud del PCV. Estamos en todo el país, la delegación de la Juventud Comunista es la mas pequeña"

"Veo como impresionante la manera como Venezuela se ha politizado hasta tal punto que ha habido un gran cambio cultural en lo

político. En el año 2007 estuve aquí y el pueblo no estaba tan politizado como ahora que ya se ha planteado, incluso, la lucha de clases y se ve en las calles, en las manifestaciones, en distintos espacios que he tenido oportunidad de conocer"

Carlos Gómez: ecuatoriano, este compañero es dirigente del partido "Alianza País", que es el partido de Rafael Correa: "En Ecuador tenemos una agrupación juvenil que se llama: Grupo de Amigos del Presidente, incidimos en las universidades y en la comunidades campesinas. En Ecuador, preocupados por la Revolución Bolivariana y la Revolución Ciudadana, vinimos a ver, a observar como se desarrolla este proceso en Venezuela. No solo el tema electoral, sino también el organizativo, queremos saber como se organiza la comunidad, los ranchos, como se está generando la industria y la experiencia de los Consejos



Grupo de Internacionalistas ecuatorianos y argentinos en el Punto Rojo de Coropal, Caraballeda. Les acompaña el compañero William Solórzano y otros dirigentes revolucionarios de Caraballeda.

Comunales" "En cuanto al proceso electoral, Nosotros aún no tenemos la máquina electrónica, nuestro proceso es manual, pero tenemos que señalar que la oligarquía está posicionada en

toda Latinoamérica y tanto en Ecuador, como en Venezuela tenemos que combatirla y el enemigo común de todos los pueblos del mundo es el imperialismo"

Por el Diputado mexicano Gerardo Fernández Morona

Dictada conferencia:

IMPACTO DEL NEOLIBERALISMO SOBRE EL PUEBLO MEXICANO

Con la presencia y participación del Alcalde Alexis Toledo, su esposa Lourdes de Toledo, el Diputado Manuel Grillo y distintos dirigentes revolucionarios y comunitarios del estado Vargas se realizó el domingo pasado en el Teatro Pedro Elías Gutiérrez un encuentro con el diputado mexicano Gerardo Fernández Morena quien, en aras de difundir internacionalmente la realidad mexicana, azotada por el imperialismo y el neoliberalismo, vino a dictar esta conferencia.



El diputado Morena con el Alcalde Alexis Toledo

Luego de una breve introducción hecha por el Alcalde, Fernández Morena inició señalando que "México tiene 110 millones de habitantes, de estos: 20 viven en los Estados Unidos, 40 millones de personas ganan un dólar al día y es la 3ra economía del mundo"

Señalo también que desde el año 1988 se impuso en México el modelo económico Neoliberal, el cual controlan 12 empresarios multimillonarios que han privatizado todos los aspectos

además, constantemente la derecha realiza campañas desalentando el voto popular, aunado a esto, hay un proceso de desclasificación de la dirigencia

"En los actuales momentos, agrega el diputado, en México se está haciendo una reforma laboral para pagar sueldos de hambre a través del pago por hora, sin derecho a prestaciones, sin aguinaldos, sin vacaciones y sin seguro social, además, se va a aplicar un IVA del 15% a la comida y medicinas y se va a entregar el petróleo a las empresas privadas, sin embargo; un senador en México gana 35.000 dólares mensuales".

En una de las intervenciones hechas por los asistentes, señaló el diputado Manuel Grillo que: "A lo largo del Siglo XX tres pueblos incidieron en el mundo parlante español, estos fueron España, Argentina y México, país este que marcó la pauta con la Revolución mexicana, La cual, posteriormente, si institucionalizó y este hecho ha creado

las condiciones actuales que sufre el pueblo mexicano" Señaló también Grillo como importantes estos tipos de eventos o espacios que nos van a acercar a México, pueblo del cual nos hemos alejado y México debido a

tratados impuestos por el imperialismo como el ALCA y el TLC, también se alejó de Latinoamérica.. En Venezuela, hemos tenido la alternativa política de contar con un líder de la talla de Hugo Chávez

WILLIAM SOLORZANO

En cuanto a la visita de los compañeros internacionalistas...

"No es solo lo electoral, es construir la Patria Grande Latinoamericana"

"El propósito de la visita de los compañeros de Haití, de Ecuador y Argentina es, precisamente, el de ir aglutinando, en el marco de la propuesta de la Anfictionía hecha por Bolívar, de lo que el Comandante Chavez habla acerca de la unidad de los pueblos y la unidad latinoamericana, internacionalizar la Revolución Bolivariana en todo lo que es nuestra Patria Grande Latinoamericana y, desde las bases populares ir fortaleciendo el poder popular en Latinoamérica.

Estos compañeros han venido, no solamente a observar el proceso electoral, sino también a observar el proceso de las Comunas, de los Consejos Comunales, el proceso de construcción del autogobierno comunal y como será la fase de transición al Socialismo que es el Estado Comunal. De esta manera, a través de la articulación e intercambio de experiencias ir construyendo el Poder Popular Latinoamericano, de allí el nombre de: Patria Grande..

El próximo año tocará en Ecuador al Compañero Rafael Correa reelegirse y estos colectivos ya deben ir aportando, a través de las experiencias compartidas para ir fortaleciendo y radicalizando la experiencia de la Revolución Ciudadana en el Ecuador.

En el 2014 tocará turno en El Salvador con el Frente Farabundo Martí y se precisa la radicalización de ese proceso. También en el 2014 le corresponde a Haití, elecciones en la Asamblea Nacional. Tenemos compañeros haitianos formándose en la UBV en la Escuela de Estudios Políticos. Aunque el objetivo final no son los procesos electorales sino; como vamos a ir transformando los medios y procesos de producción, de manera progresiva, en el marco del ALBA TCP (Tratado de Comercio de los Pueblos), como crear empresas binacionales en Latinoamérica (Venezuela-Argentina. Venezuela-Haití, etc.) Todo este esfuerzo redundará en la construcción y consolidación de la Patria Grande."



Parte de los asistentes al evento



El Diputado Manuel Grillo haciendo uso de la palabra

Gobernación estado Vargas

DESARROLLO ECONOMICO SOCIALISTA

QUINTO OBJETIVO HISTÓRICO: **SALVAR AL PLANETA**

PROMOVER Y CONCRETAR TODAS LAS ACCIONES QUE CONTRIBUYAN A DESTRUIR LAS RELACIONES DE PRODUCCION CAPITALISTA, ENTREGANDO AL PUEBLO LA PROPIEDAD DE LOS MEDIOS DE PRODUCCION.



“Primer Diplomado en Agroecología Para 45 Madres de Barrio De la Parroquia Carayaca”



Convenio de cooperación Universidad Simón Rodríguez Y la Aldea Ecológica Experimental Augusto Cesar Sandino



Compañías nacionales se transforman en centros de especialidades artísticas

AVN.- Las compañías nacionales de danza, música, teatro y circo se transformarán en centros de especialidades, con el propósito de atender las necesidades de las áreas artísticas, más allá del montaje de propuestas escénicas.

El anuncio fue realizado por el ministro para la Cultura, Pedro Calzadilla,

FM. "Nosotros venimos de la figura de la compañía. Eso cumplió una etapa que ha hecho el trabajo de establecimiento de espacios y desarrollo de espectáculos artísticos, pero ahora vamos a instancias mucho más complejas que tendrán tareas de diseño de políticas culturales que atiendan las necesidades de cada manifestación cultural, en conjunto con la planificación del Gobierno Nacional", explicó Calzadilla.

Cada uno de los centros culturales tendrá a cargo la investigación en las distintas áreas de formación, mejoramiento en la enseñanza de disciplinas artísticas, estimulación de la participación de colectivos del país y asumir los convenios de cooperación entre el Ministerio de Cultura, instituciones privadas y organizaciones comunitarias distribuidas en el territorio venezolano.

Calzadilla informó que la transformación se encuentra en la faceta de reconocimiento legal de cada centro, entretanto "ya se dictó el mandato

de llamarlos centro de danza, música, teatro y también está en proyecto el de artesanía", resaltó el titular.

La compañía piloto es la dedicada al hecho teatral, para la cual fue asignado Alfredo Caldera como presidente.

"Hay que diseñar políticas que atiendan a los colectivos y agrupaciones de todo el país. Que estimulen las distintas variantes del teatro como el de investigación, el hecho por obreros, el infantil y hasta el de investigación. El Centro Nacional de Teatro debe atender a cada género teatral", destacó Caldera durante su intervención en el programa radial.

Los primeros retos planteados en el Centro Nacional de Teatro son los relacionados al mejoramiento de la infraestructura de las salas de ensayo y formación en toda la geografía nacional, motivado a la necesidad existente en colectivos que generan propuestas pero tienen carencias de espacios para ejecutarlas.

En segundo lugar, el centro pondrá en marcha el proyecto Talleres Montaje, que acompañará proyectos teatrales en regiones del país con alto potencial artístico.

"Empezaremos por Guárico, Amazonas y Apure porque tienen una manera de hacer un teatro propio distinto al de otras regiones. Llevaremos directores y facilitadores hasta allá para estimular su producción y hacerlas posibles", señaló Caldera.

Se diseñará además el programa Obras de construcción comunitaria que rescatará lo autóctono de cada región para proyectarlo sobre las tablas. En proyecto se encuentra una producción en la comunidad larense de Carora y otra en la populosa Catia de Caracas.

"En Catia se producirán obras con música que escuche su gente, hechos de su cotidianidad y personajes conocidos y queridos por todos", adelantó Caldera.

"AL COMANDANTE CHE!!"

Maritzol Patiño

*Tanto te quieren,
tanto te nombran "CHE",
Ernesto Guevara!
Llegaste a este mundo
con una misión impresa en tu
mente y en tu corazón!!*

*Llegaste regando tu pensamiento,
impregnando con tu ejemplo!
Volcán de flores se convirtió tu palabra!!!
Llegaste, CHE!! y afortunados los que
contigo compartieron tus
momentos en este mundo!!*

*Ay, CHE!!, cuanto diste!!
cuánto te faltó por dar!,
no te dejaron terminar, pero con lo poco
que te permitieron pregonar bastó para
que les temblara el pulso de miedo irracional!!*

*Te fuiste pero...estás!!
te extrañamos pero ...te tenemos!!
Qué triste que no tiemble una mano
para matar cobardemente a un hombre!!
A una obra que quedó como semilla en muchos
corazones que se han encargado de difundir tu pasión!!*

*Te hicieron ir, CHE!!
y eso los convirtió a ellos en mas canallas
y a ti en mas héroe!!
Torpes enemigos...! que sólo saben destruir,
creen que aniquilan ideales,
cosa de la que ellos carecen!!*

*Te hicieron ir, Camarada...!!
No estás físicamente entre nosotros,
pero tu semilla germina día a día!
sin que lo puedan evitar!!!*

*Por eso la tan célebre frase del Trovador
Carlos Puebla, cada vez más vigente:*

*"Con tu querida presencia"
HASTA SIEMPRE, COMANDANTE!!!*

ERNESTO CHE

Ellen Aranguren

Ernesto Che te mataron,
Partiendo mis sueños
En mil pedazos, muchacho.

Hermano Che, que sentiste
Cuando al final te cegaron?
Porque a mí, hermano,
me partieron el corazón y la esperanza

Un certero tiro a mansalva....
Tenías que estar amarrado, atado,
Para no crecerte
Ante ese vil enemigo.

Se que su pulso temblaba de vergüenza,
Porque sabía que asesinaba a un Gigante.
A un pueblo hecho hombre.

La vida es otra después del Che.
Una herida en el centro de la tierra.
Herida que está viva,
que aún mana veredas de sangre,
que no para, y por allí se va el mundo.

Un mundo de ilusiones,
De fe, honor, igualdad, rectitud.
Un ejemplo para la humanidad
que seguirá viviendo por Siempre
en otro, lleno de injusticias y desigualdades.

Adiós Che, recordaremos tus ojos
Como pozos de agua profundos
Que nos mirarán desde lejos.
!Hasta la Victoria Siempre!

Ellenaranguren07@Hotmail.com



Jonathan Quintana Anuncia:

¡GRAN APERTURA DE
INSCRIPCIONES A LOS TALLERES
DE DANZA Y TEATRO DE NUESTRO
GRUPO!!!

**Club de Los Maestros,
Av. José María España, a 50 mts
del Pescado Frito en el sector Playa
Lido del Palmar Oeste, Caraballeda
- Estado Vargas en Venezuela. en El
Lunes a la(s) 16:00 - El jueves, 13 de
diciembre a la(s) 19:00**

Estados Unidos vs. John Lennon

(REVOLUCION. Partido Comunista Revolucionario De los Estados Unidos)

La semana pasada (09 de octubre), John Lennon quien en vida fuera líder fundador de la legendaria Banda musical The Beatles estaría cumpliendo 72 años de no haber sido asesinado, en un obscuro incidente en Nueva York el 8 de diciembre del 1980.

Dado que se han ido descubriendo la madeja de persecuciones entabladas por el gobierno de Estados Unidos contra este artista que luchaba contra la guerra y toda forma de discriminación hemos creído necesario que el pueblo conozca algunas facetas de esta persecución

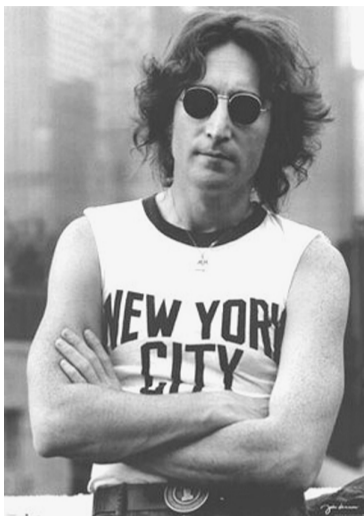
La campaña de persecución sistemática del gobierno contra John Lennon revela que usaron la amenaza de deportación como un arma política, escuchaban sus conversaciones por teléfono, lo seguían en coche e intentaron deportarlo por criticar la guerra de Vietnam y al gobierno en los años 60.

En 1966, cuando los Beatles hicieron una gira por Estados Unidos, un artículo de una revista citó una predicción de John de que el cristianismo desaparecería y el comentario de que los Beatles eran "más famosos que Jesucristo". Sus palabras provocaron toda una ola de odio, fomentada por las estaciones de radio cristianas y conservadoras, que organizaron hogueras para quemar los discos de los Beatles. Unas imágenes filmadas de entonces muestran a uno del K.K.K., con su túnica y capucha blanca, criticando a Lennon por no creer en Jesucristo.

En 1968, en medio de un



John Lennon en una marcha



El gran John Winston Lennon en New York



Los Panteras Negras

repunte político mundial, John Lennon empezó a cuestionar el papel que debería desempeñar en todo eso. Dice que se puso a pensar en todos los millones que se sabían toda la letra de "Quiero tomar tu mano" y cantaban con él; entonces, ¿por qué no cantar sobre algo con más sustancia? Escribió "Dale un chance a la paz" como un himno para el movimiento en contra de la guerra de Vietnam, y docenas de miles lo cantaron en una protesta importante de 1969. Aparte, John y Yoko presentaron muchas acciones creativas contra la guerra y aprovecharon su fama para difundirlas por todas partes.

Por ese tiempo, Lennon se dio cuenta de que lo estaban espiando. Empezaron a llegar "trabajadores del teléfono" que bajaban al sótano constantemente y oía ruidos extraños cuando levantaba la bocina. Lo seguían de forma obvia, como para amenazarlo. El FBI le ordenó a la policía montar cargos falsos de drogas. Lennon se preguntaba por qué les molestaba tanto una simple canción sobre la paz. Pero como dice Gore Vidal, el hecho de que Lennon cantara "Dale un chance a la paz" "le

provoca miedo a gente fascista que quiere escuchar sin parar el himno bélico "The Battle Hymn of the Republic".

John Lennon se fue a vivir a Nueva York en 1971 y, como muchas personas, se había vuelto más radical en pocos años, por ejemplo, sale con su botón de Mao en la chaqueta, y con activistas radicales como Jerry Rubin y Abbie Hoffman. También apoyó a Bobby Seale del Partido Panteras Negras.

Fue entonces que los ataques del gobierno hacia Lennon aumentaron. Los ataques se canalizaron en los intentos de deportarlo, lo hacían por razones políticas. Fue una campaña dirigida por altos niveles del gobierno, pues hay cartas escritas por Halderman, un asistente del presidente Nixon, y J. Edgar Hoover, director del FBI, y por el director de la CIA. El caso de deportación duró muchos años, con la amenaza constante de que lo corrieran del país. Todo eso afectó mucho a Lennon: tanto en sus actividades políticas, como en su música, pues se le hacía difícil ir de gira y en general lo distraía de su producción artística.

La información del FBI sobre Lennon, apenas salió hace unos años, después de que Jon Wiener, un profesor de historia de la Universidad de Irving, California, luchó 15 años para obtenerla. En los archivos se ve que monitoreaban las contribuciones monetarias de Lennon a las protestas contra la Convención Republicana de 1972. Tienen la letra de canciones escritas por Lennon e información sobre diferencias políticas y personales entre activistas del movimiento. Todavía hay 10 documentos que el FBI admite que tiene pero que, según dice, no puede entregar por razones de "seguridad nacional".

Yoko Ono dice que temían que si iban a la Convención Republicana los matarían. Noam Chomsky dice que, de hecho, Estados Unidos mata por razones políticas, como por ejemplo, a Fred Hampton, el líder del Partido Panteras Negras de Chicago, a quien asesinaron cuando estaba durmiendo.

Con ese telón de fondo, a John Lennon lo balacearon fuera de su departamento el 8 de diciembre de 1980. Lo mató Mark Chapman, un enfermo mental que dio muchas razones contradictorias.



John Lennon y Yoko Ono en una manifestación

Una canción de John Lennon: LA MUJER ES LA "NICHE" DEL MUNDO

(John Lennon)

La mujer es la niche del mundo

Sí, lo es ... piénsalo

La mujer es la niche del mundo

piénsalo... haz algo

Le hacemos pintar la cara y bailar

Si ella no quiere ser una esclava, decimos que no nos ama

Si es auténtica, decimos que trata de ser un hombre

Mientras la rebajamos, simulamos que está por encima de nosotros

La mujer es la niche del mundo... sí, lo es.

Si no me crees, mira a la que está contigo

La mujer es el esclavo de los esclavos

Ah, yeh... mejor pega un grito

Le hacemos parir y criar a nuestros hijos

Y luego la dejamos por ser una gallina clueca gorda y vieja

Le decimos que su casa es el único lugar donde debería estar

Después nos quejamos de que es muy poco mundana para ser nuestra amiga

La mujer es la niche del mundo... sí, lo es.

Si no me crees, mira a la que está contigo

La mujer es el esclavo de los esclavos

Yeh (piensa al respecto)

La insultamos todos los días por TV

Y nos preguntamos por qué no tiene agallas o confianza

Cuando es joven, matamos su deseo de ser libre

Y mientras le decimos que no sea tan lista

La humillamos por ser tan tonta

La mujer es la niche del mundo

Sí que lo es ...

Si no me crees, mira a la que está contigo

Sí, lo es...

Si me crees, mejor pega un grito

Le hacemos pintar la cara y bailar

Le hacemos pintar la cara y bailar

Le hacemos pintar la cara y bailar

Le hacemos pintar la cara y bailar...

(Niche, nigger: termino despectivo gringo de: negro)

Escuelas de cuadros para la Comunicación Emancipadora

Por: Fernando Buen Abad Domínguez
Auto-crítica para la praxis revolucionaria en Comunicación

Una y otra vez he insistido, como autocrítica primero y en escenarios muy diversos, sobre la necesidad de impulsar y multiplicar las Escuelas de Cuadros para la Comunicación Emancipadora. Unas veces como talleres, otras como laboratorios y unas más como Fundaciones (tal cual la Cátedra Libre o la Fundación John Reed que propuse a Tele Sur alguna vez)... incluso como una iniciativa del ALBA y de UNASUR y como parte de una Cumbre de Presidentes en Comunicación. La necesidad y la autocrítica siguen en pie. La "Guerra Mediática" capitalista que agudiza sus agresiones contra los pueblos no admite eufemismos, no admite reformismos, no admite dilaciones. No hay práctica revolucionaria correcta en materia de Comunicación sin teoría revolucionaria correcta.

Nuestras Escuelas de Cuadros deben combatir la educación burguesa en materia de Comunicación, reino de sectas o mafias de intelectuales mansos que contrata "talentos", a cualquier costo, para perfeccionar sus vicios más viejos y profundizar las atrocidades más insospechadas. Lo nuevo sólo está en el socialismo. Nuestras Escuelas de Cuadros deben, específicamente, ser motores para el ascenso de medios y modos de comunicación emancipadores, atados sustancialmente al espíritu revolucionario nuestros pueblos. Y es urgente la tarea de formación científica transformadora con especialistas dispuestos al combate creador en oposición a la formación de profesionales alienados y amansados por el modelo hegemónico de producción de sentido. Estamos plagados de contradicciones en nuestros hacer comunicacional, entre otras cosas, porque hemos sido colonizados en el habla, en la producción de imágenes, en los modos de producir los relatos... incluso en los modos de sentir y comprender las tareas revolucionarias hacia el socialismo. Y tales contradicciones que nos pueblan a diario deben ser objeto de estudio, también, y principalmente objeto de combate en lo objetivo y en lo subjetivo. No son pocos los camaradas que, aun con un compromiso de lucha emancipadora, repiten sin percatarse el discurso burgués. Nadie está a salvo de estos peligros. Nuestras Escuelas de Cuadros deben ser motores emancipadores en las calles, en las fábricas, en las escuelas... en las cabezas y en los corazones.

Lo peor que puede pasarle a las Escuelas de Cuadros para la Comunicación Emancipadora es que la realidad les quede invisible o silenciada porque tengan limitaciones políticas, epistemológicas y operativas elementales y ni siquiera lo sepan. Lo peor que puede pasar es que se discuta y actúe sin diagnósticos científicos, sin capacidad de mirar la realidad mundial no desde los intereses de la burocracia ni desde los intereses de la burguesía sino desde los intereses de los pueblos que luchan denodadamente, a estas horas, por liberarse del capitalismo para siempre. Lo peor que puede pasar, es decir lo peor que puede pasarnos, es tener a un grupo de Escuelas de Cuadros discutiendo burocráticamente la comunicación no alineada y que los temas fundamentales del debate mundial se queden sin convertirse en un programa de acción directa. Sería malísimo que los señores profesores y los estudiantes no logren solidarizar, de manera concreta, con las luchas populares en materia de comunicación, con las luchas de los mejores medios comunitarios, con las luchas de los trabajadores de los "medios de comunicación" burgueses, explotados y humillados como todos los trabajadores del mundo.

Sería lamentable que una Escuela de Cuadros en materia de Comunicación sea incapaz de seguir el ejemplo de las mejores luchas mundiales que han sabido llamar por su nombre a la alienación y a las canalladas monopólicas del capitalismo. Sería muy lamentable suavizar el tono con academicismos y con ciencia inofensiva contra las empresas de la farándula burguesa, y sería muy doloroso que se hicieran gestos educativos sólo de "buena voluntad" para coquetear con los monopolios entre teorías de la "buena voluntad" y trampas de "reconciliación" a ultranza. No tenemos tiempo que perder con los resabios de la educación burguesa porque la guerra mediática, su terrorismo mediático, no admiten que tomemos vacaciones.

Padece el gran embrollo de las mafias mercantiles transnacionales que secuestraron las herramientas para la producción de la Comunicación y hay que expropiárselas, padece los gobiernos al servicio de los monopolios mass media, padece los pulpitos del clientelismo y el consumismo que extorsiona a los pueblos con todo tipo de jargarretas crediticias, bancarias, emocionales e intelectuales. Padece los Golpes bajos de sus especialistas eficientemente demagógicos.

Muchos de los mejores logros de la Comunicación viven secuestrados bajo el imperio de comerciantes que hacen pasar

por "logro moral" su habilidad impune para beneficiarse con lo que es propiedad humana colectiva: la producción del pensar, la producción del saber y la producción del sentir. Maquinarias, medicamentos, tecnología, medios de Comunicación, pinturas, esculturas, lenguajes una arsenal de conquistas humanas al servicio de un sector o clase que con violencia administrada (Cultura bélica) saquea y destruye las fuerzas productivas a diestra y siniestra. La Alienación no repara en gastos. Hay un ejército de Guerra Simbólica adiestrado para controlar y explotar el trabajo de todos incluidos, claro, los creadores culturales, artistas, científicos la burguesía financia lacayos para que se apropien de la riqueza emocional y el poder productivo de los trabajadores, a cualquier costo, se arman con soldados mercenarios, policías y funcionarios amaestrados para que la clase trabajadora se subordine a los controles burgueses, de manera rentable, para que acepte como natural el saqueo y la explotación de las conciencias incluso.

Programas revolucionarios en Comunicación para militantes de la comunicación emancipadora

Necesitamos disponer de la totalidad de los conocimientos más avanzados, incluso filosófico-científicos y todas las técnicas creadas por la Humanidad para mejorar nuestra calidad de vida y elevar la conciencia sobre nuestras fuerzas: cambiar el curso de la historia. Sin propiedad privada, sin derechos de autor mezquinos y usureros. Sin patrones. Hay que abrir críticamente los libros de las burocracias científicas, de las mafias academicistas en Comunicación, de los monasterios de la inteligencia alienante para revelar, a todas luces, cuánto mienten y cuánto engañan... qué dinero poseen, qué mañas desarrollaron, cómo engañan, cómo dañan... Sueldos, premios, prebendas y canongías. Abrir los libros, exhibir cuanto hay y cuánto hay, por qué y para qué, abrir los libros del dinero y los libros de los académicos para superarlos de inmediato y combatirlos con teoría emancipadora nueva, socialista y concreta. Vivimos una Guerra Mediática con Terrorismo Mediático. Impulsemos Escuelas de Cuadros en Comunicación Emancipadora con sus medios y modos en desarrollo dialéctico para destrabarnos de cualquier ancla capitalista... Escuelas de Cuadros militantes liberadas de sus barrotes academicistas con la certeza de abrir horizontes y revelar territorios, expandir el deseo de contribuir a liberar al mundo concienzudamente. Es hora para que germine el socialismo en todas las Escuelas de Cuadros emancipadoras donde se libre una lucha real contra la Alienación. No hay tiempo que perder, trabajemos por la transformación de la sociedad y además la transformación de la teoría y de la práctica... que son insolubles, no para hacer triunfar intereses individuales sino para cambiar la vida, las estructuras sociales y la realidad para que sean los obreros y los campesinos organizados, bajo un programa en el que no estará ausente una táctica y estrategia de la Comunicación socialista y científica no adelante, no arriba de los trabajadores, sino al lado, codo a codo, como trabajadores también. No se aceptan gurues.

Escuelas de Cuadros para la Comunicación Emancipadora con programas de trabajo contra las tácticas del miedo, contra las alucinaciones de la angustia, contra el silencio de los pueblos. Contra la muerte y contra las epidemias reformistas. Escuelas de Cuadros para la Comunicación Emancipadora para no vivir aterrados por la pérdida del trabajo, para no vivir angustiados porque el dinero no nos alcanza porque los patrones nos saquean y disfrutan de nuestro sueldo y gracias a sus canalladas. Para que no vivan impunes, riendo en las fiestas familiares con sus nenes en las rodillas o en las universidades más caras gracias al trabajo que nos hurtan. Para que se rompan los candados del cerebro y se libere un huracán de fortaleza y entusiasmo inteligente. Para que resuene otra Comunicación de pueblos liberados y dueños de sí y de su futuro. Para que esta vez nuestra voz de trabajadores traiga su Comunicación nueva, su Comunicación socialista y perfumada de futuro triunfal y permanente como tempestad dialéctica ardiente en nuestros cráneos. Ahora mismo. Nada de esto es mucho pedir, insistamos siempre. Escuelas de Cuadros para la Comunicación Emancipadora en que la humanidad entera, sea por las razones que sea, se decida a dictar la orden para su liberación definitiva, con sus mejores armas y sus causas justas. Sin distracción y con intervenciones directas, con paciencia y con urgencia, enamorados y esperanzados, en acción y sin desbocarnos.

Hay que ganar la Guerra Simbólica y la Guerra Mediática

La lucha de clases que (también) se libra con valores, con ideas y con signos en la cabeza y en los corazones, es una disputa (también) de las ideas y de las acciones que se confrontan históricamente por ganar el terreno de los imaginarios simbólicos donde se yerguen los principios, las ideas, los afectos. Es el escenario de la Batalla de las Ideas (que también debemos ganar). Es preciso ganar esta Guerra,

la Guerra contra la Alienación, contra todo bloqueo mediático, exógeno y endógeno, para producir los lenguajes nuevos de la Revolución Socialista capaz de aniquilar todo sometimiento de la conciencia, del estómago, del trabajo. Escuelas de Cuadros para la Comunicación Emancipadora capaces de gestar las simientes nuevas de una etapa transicional y práctica del Socialismo científico.

13 tareas (al menos) para cambiarle la suerte a las Escuelas de Cuadros en Comunicación:

Comprender, y hacer comprender, exhaustivamente la Guerra de IV Generación, el Terrorismo Mediático y las ofensivas mediáticas burguesas de los monopolios transnacionales y los gobiernos serviles con sus armas de guerra ideológica.

Reescribir, con nuestros medios de Comunicación, la Historia de nuestras luchas emancipadoras. Impulsar el conocimiento minucioso y creativo de nuestras geografías, nuestras riquezas materiales y espirituales.

Revolucionar el campo de la investigación científica para la Comunicación y para la des-alienación permanente.

Combatir los vicios, las calamidades que, con alcoholismo, machismo, depredación de ecosistemas, violencia familiar... y mansedumbre de conciencias aun nos empantanamos con costumbres burguesas.

Aprender a planificar contenidos con base en las luchas (sociales, artísticas, científicas y culturales) vigentes.

Diseñar tácticas y estrategias narrativas para la revolución. Impulsar una semiótica revolucionaria para el análisis y para la creación.

Impulsar talleres de creatividad comunicacional formados en contenido. Talleres de escritores, talleres de estrategias comunicacionales, talleres de fotógrafos y camarógrafos para hacer visibles las luchas y los triunfos, talleres de dirección, talleres de dramaturgia, talleres para las nuevas tácticas informativas y para el debate con método socialista... talleres de creatividad y de investigación artística...

Aprender a narrar la Historia dinámica del socialismo. Impulsar nueva Filosofía Política en Materia de Responsabilidad Social en Comunicación.

Talleres para la democratización de los lenguajes nuevos, las herramientas y las agendas de trabajo, democratización de las ideas y de los imaginarios transformadores... democratización de la creatividad y del futuro.

Afirmar una didáctica y una pedagogía científica y socialista de transición y para el combate que no se dejará estereotipar, que no se dejará atrapar en las marañas de la solemnidad vulgar, que peleará contra los discursos del saber burocratizado, que deje pensar y construir la vida digna y se refresque en la dignidad y en fuerza transformadora de la humanidad.

Escuelas de Cuadros capaces de filosofar la Comunicación clarificante contra lo que amarga a la vida. Escuelas para remontar la moral, la ética o la estética burguesa, de la Alienación y el capitalismo.

Escuelas de Cuadros no para contemplar la realidad sino para transformar al mundo... cambiar la vida.

Auspiciar una revolución científica en materia de comunicación que impulse la investigación, la experimentación y la producción bibliográfica en clave revolucionaria y socialista. Hacia una biblioteca socialista de la Comunicación Revolucionaria que ayude a conocer los métodos de combate semiótico y cómo han luchado los pueblos también con los medios. Que deje ver la lucha de clases y la comunicación en su desarrollo histórico.

Una y otra vez he insistido, y seguiré haciéndolo primero como autocrítica, porque las urgencias de esta hora lo demandan en un escenario en el que tenemos fuerzas magníficas y debilidades preocupantes. Seguiré insistiendo, hombro a hombro con las muchas iniciativas que se fermentan en todas partes, sobre la necesidad de impulsar Escuelas de Cuadros para la Comunicación Emancipadora. Necesitamos unir programas en todo el continente, darnos espacios y herramientas, ideas y apoyos, unidad y acción directa para afirmar una fuerza internacionalista. Necesitamos talleres, laboratorios y organización científica poderosa y nueva como iniciativa del ALBA y de UNASUR y como parte de una Cumbre de Presidentes en Comunicación. La necesidad sigue en pie y se agudiza a cada hora. Nadie mejor que los trabajadores revolucionarios para resolver tal necesidad con una praxis efectiva sin engaños ni ilusiones. Nada como hacerlo organizadamente, mundialmente. Hay que insistir. ¿Comenzamos?

Por una Corriente Internacional de la Comunicación hacia el Socialismo.

Por una Cumbre permanente de Presidentes en Materia de Comunicación Emancipadora.

BIENVENIDO COMPATRIOTA

Pedro Calzada

La presencia en Venezuela del diputado Gerardo Fernandez Noroña, se inició el pasado sábado 13 de octubre en el Estado Vargas, con un foro donde se debatió sobre el impacto del neoliberalismo sobre el pueblo mexicano, sus consecuencias y desafíos.

Por boca de este valiente político mexicano, ratificamos el profundo deterioro en que ha caído un país que fué siempre faro e inspiración, refugio y consuelo de todos los perseguidos del mundo. Un país que emprendió la primera revolución del siglo XX, cuya autenticidad se tradujo en un profundo cambio cultural que irradió y en cierto modo lo sigue haciendo, por toda Nuestra América. Las figuras míticas de Villa y Zapata siguen hoy siendo fuente de inspiración para todos los revolucionarios latinoamericanos.

Quien no haya seguido de cerca la evolución política y social de aquel país hermano, seguramente se sentirá desconcertado frente a la trágica realidad que vive uno de los pueblos más sufridos de nuestro continente, con un 80% de su población en situación de pobreza, con una violencia –la más alta del continente- que el propio Estado alimenta militarizando la vida cotidiana de los mexicanos con la falsa excusa de combatir a un narcotráfico que en realidad permea y controla las estructuras del estado. Y finalmente con una reforma laboral que amenaza con sumir al pueblo mexicano en formas de trabajo obligado para el mercado, cercanas a la pura y simple esclavitud.

Para algunos de quienes hoy disfrutan los frutos de la Revolución Bolivariana en esta nuestra Tierra de Gracia, muchas veces sin haber hecho nada extraordinario para merecerlo, resulta fácil increpar a los mexicanos –no siempre cortésmente- por su aparente pasividad, su tranquila resignación frente al infierno donde les está tocando vivir. No reflexionan muchos en el perfecto silencio que guardan los medios sobre la resistencia

de un pueblo invisibilizado. Las luchas doblemente heroicas por la falta de recursos, contra un estado genocida, como la de Santiago Atenco, o los pueblos de la Costa Grande de Guerrero, o los zapatistas de Chiapas y Morelos, y tantos otros más cuya lista sería interminable y que lo vienen haciendo de diferentes maneras, quizá desde que la Revolución Mexicana se „institucionalizó“. Hay por ejemplo un hilo conductor que nunca se rompió, entre Zapata y Ruben Jaramillo, ambos vilmente asesinados por órdenes de sedicentes revolucionarios.

¡Honor y gloria a ambos y a todos los caídos en esta lucha sin fin que tiene ya más de un siglo y no se apaga!

Son muchas las enseñanzas que los venezolanos y venezolanas de hoy deberíamos recoger de la Historia de México y quizá la más relevante es que parece haber una contradicción insoluble entre Estado y Revolución. El proceso de deterioro de la Revolución Mexicana se inició, al principio insensiblemente. Si fué en la Convención de Aguascalientes, o en la „institucionalización“ decretada por Plutarco Elías Calles, es algo irrelevante. Lo cierto es que la burguesía logró consolidar su hegemonía sobre el proceso revolucionario y „de aquellos polvos vienen estos lodos“.

Yo encuentro una inquietante similitud entre aquel triste proceso y este momento de la Historia de Venezuela, en el que no solo no hemos derrotado a la burguesía, sino que a todas luces goza de una saludable actividad política, tal como se desprende fácilmente –entre otros síntomas- de los recientes resultados electorales del pasado 7 de octubre.

No es verdad que seis millones de venezolanos hayan votado conscientemente por una opción que en definitiva los hubiera arruinado. Lo han hecho por el más irracional de los motivos: Por odio puro y simple. En consecuencia es inaplazable preguntarnos ¿Por qué luego de catorce años hay todavía una buena parte de la pequeña burguesía viviendo en una suerte de

realidad virtual?, blindada de forma irreductible, ciega frente a la realidad material de Venezuela y dispuesta incluso a poner en juego su propia estabilidad y la de sus hijos.

Hoy estamos frente a una „derecha majunche“ capaz de convocar una inmensa masa alienada de compatriotas, pero también estamos frente a una „derecha endógena“ que convive entre nosotros agazapada y en ocasiones obscena y arrogante, en los laberintos de la burocracia. Esta derecha endógena tiene canales, vasos comunicantes con esa otra derecha que ahora, bailando con maestría milimétrica el ballet de la democracia burguesa y sus ritos electorales, se apresta a dormir en nuestra misma cama y comer de nuestro plato: ¡Cuidado!... Eso podría significar que efectivamente „hay un camino“

Fué mucho lo que nos hizo reflexionar el relato viviente de Gerardo Fernandez Noroña. Al referirnos al drama de México, algunos participantes del foro, cayeron en un debate estéril y por demás mal planteado entre lucha pacífica y lucha armada. Suele confundirse arma con fusil, quizá porque el fusil es una excelente metáfora de las armas, pero lo cierto es que ninguna lucha puede pensarse sin las armas que cada coyuntura histórica condicione. Si el liderazgo percibe que las armas del momento están en la movilización pacífica, y en el control de canales de comunicación con la sociedad en su conjunto, bien sea. Pero si ello va a conducir a una masacre sería irresponsable no prever otras alternativas. Los que vivimos el 2 de octubre de 1968 en la Plaza de las Tres Culturas, en México, sabemos de que estamos hablando. A los pacíficos estudiantes se les asesinó como a piojos y algunos de los autores materiales e intelectuales de entonces siguen hoy disfrutando de la vida tranquilamente.

Las luchas del pueblo mexicano son nuestras luchas también. Ser bolivarianos no es otra cosa que convertir cotidianamente en actos, nuestra consigna mil veces proclamada: „La Patria es América“. Bien venido, compatriota Fernando Fernandez Noroña.

En Colombia.

Los diálogos de paz: Una oportunidad única e irrepetible

Por: Artistas, Profesores, Investigadores, Periodistas y Líderes Comunitarios que Respaldan el Proceso de Paz

Al comenzar la fase de negociación entre el Gobierno Nacional y las FARC, en un intento nuevo y decidido por alcanzar un acuerdo que ponga fin al prolongado conflicto armado interno que padece Colombia, los abajo firmantes hacemos públicas las siguientes consideraciones:

Es esta una oportunidad única e irrepetible. Si fracasa, la confrontación avanzará pero con mayor intensidad y con altas y aún inéditas cotas de degradación. Anteriores fracasos han sido no solo derrotas de la paz sino triunfos siniestros de la guerra. Por eso urgimos a las partes a no levantarse de la mesa hasta llegar a un acuerdo final, y a superar los muchos, graves y previsibles obstáculos que acompañarán a un proceso tan complejo como el que hoy comienza.

La presencia en la mesa de negociación de los más altos mandos de las FARC y, por parte del gobierno, de



delegados cercanos a los gremios de producción, a las Fuerzas Armadas y a los demás poderes del Estado, es garantía de la representatividad y seriedad de las conversaciones.

- En esta etapa inicial serán necesarias la discreción y la confidencialidad de las negociaciones: en la experiencia internacional, ningún conflicto armado interno se ha resuelto mediante diálogos públicos. Esto deben entenderlo los medios y la opinión.

El cese bilateral del fuego es un asunto importante y altamente deseable, pero su éxito requiere de un sistema de verificación eficaz, que de momento no parece ser factible. Aunque su ausencia no es un obstáculo insuperable, exhortamos a las partes –como prueba de su genuina voluntad de paz- a que no sigan desperdiciando vidas de colombianos y a que en todo caso busquen ceñirse a las normas del derecho de la guerra. Para allanar el camino, es urgente procurar cambios en el lenguaje de los actores. Este es el primer paso, en el entendimiento

de que el terreno de la paz debe fertilizarse con hechos y palabras de paz.

Una paz negociada implicará reformas substanciales que afronten la aberrante inequidad, consagren garantías efectivas para el ejercicio de la oposición, atiendan en su raíz los conflictos por la tierra, pongan fin a las violaciones de los derechos humanos y reparen debidamente a las víctimas. Puesto que la agenda de negociación se abre con la “política de desarrollo agrario integral”, estimamos como punto de partida del debate público que necesariamente debe acompañar e iluminar el proceso, el análisis de temas como la superación de la pobreza rural, la democratización de la propiedad de la tierra, la relación agricultura-minería, la reconversión de tierras dedicadas a la ganadería, la inversión extranjera, la reprimarización de la economía, las reservas campesinas, la seguridad alimentaria y la protección de los recursos naturales. Manifestamos nuestra voluntad de animar el más amplio debate sobre las reformas sociales y políticas, y nuestra disposición para contribuir a la creación de un clima nacional favorable a la paz que haga posible que Colombia marche con decisión al encuentro de sí misma.



DESPUÉS DEL 4 EN LA BOLÍVAR, VICTORIA MILITANTE EL 7 EN VARGAS ESPERABA

INDUDABLEMENTE, DESDE AQUEL INOLVIDABLE MOMENTO,

EL 04-10 EN LA AV. BOLIVAR, EN QUE LUEGO DE TORRENCIAL PALO DE AGUA EL COMANDANTE SE BAJÓ DE LA TARIMA, ATRAVESÓ ENTRE ESE MAR

DE GENTE LA AVENIDA Y, VALIENTEMENTE SE FUE SOBRE CARACAS....SUPIMOS.....LA VICTORIA ESTÁ ASEGURADA.

Ojalá pudiésemos, algún día, dar testimonio de todas esas cosas y hechos de amor de un pueblo por un líder

que hemos visto y disfrutado y nos han hecho felices a todos. Por los momentos, compañeros, y disculpen los que no se vean, aportaremos estas gráficas testimoniales de esfuerzos y luchas del pueblo guaireño y caraqueño por la Independencia de la patria.



Increiblemente, el 4 en la tarde el Comandante se baja de la tarima y cruza la Avenida Bolívar.



Un mar de pueblo se le fue detrás....



El domingo 7: Punto Rojo alerta en Coropal.



Radio Huayra y Radio Chuspa mosca con la desinformación mediática.



A media tarde se alborota La Guaira



En la noche Maiquetía se tira pa la calle



Ya Capriles está en el piso



Pablo sacó sus banderas...



En San Julián están bailando...



En Los Corales....ya se consumó todo... ¡VIVA CHAVEZ, VIVA LA REVOLUCIÓN!